**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO DLA KLASY 8**

| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rozdział 1. *Wiederholung*** |
| ***Familie*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z rodziną i pracą• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na zapisaniu jak największej liczby rzeczowników do tematów: rodzina, zwierzęta i zawody• z dużym trudem dobiera zdjęcia do tekstów opisujących poszczególne rodziny oraz opowiada o tych rodzinach• nieudolnie układa zdania z podanych wyrazów • wykorzystując podane informacje i przykład, w znikomym stopniu poprawnie pisze 8−10 zdań o rodzinie Joachima | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem związanym z rodziną i pracą• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na zapisaniu jak największej liczby rzeczowników do tematów: rodzina, zwierzęta i zawody• z pewnym trudem dobiera zdjęcia do tekstów opisujących poszczególne rodziny oraz opowiada o tych rodzinach• dość nieumiejętnie układa zdania z podanych wyrazów • wykorzystując podane informacje i przykład, w dużej mierze poprawnie pisze 8−10 zdań o rodzinie Joachima | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem związanym z rodziną i pracą• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na zapisaniu jak największej liczby rzeczowników do tematów: rodzina, zwierzęta i zawody• bez większego trudu dobiera zdjęcia do tekstów opisujących poszczególne rodziny oraz opowiada o tych rodzinach• dość umiejętnie układa zdania z podanych wyrazów • wykorzystując podane informacje i przykład, w większości poprawnie pisze 8−10 zdań o rodzinie Joachima | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem związanym z rodziną i pracą• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na zapisaniu jak największej liczby rzeczowników do tematów: rodzina, zwierzęta i zawody• bez trudu dobiera zdjęcia do tekstów opisujących poszczególne rodziny oraz opowiada o tych rodzinach• umiejętnie układa zdania z podanych wyrazów • wykorzystując podane informacje i przykład, prawie całkowicie poprawnie pisze 8−10 zdań o rodzinie Joachima | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z rodziną i pracą• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na zapisaniu jak największej liczby rzeczowników do tematów: rodzina, zwierzęta i zawody• sprawnie dobiera zdjęcia do tekstów opisujących poszczególne rodziny oraz opowiada o tych rodzinach• z wprawą układa zdania z podanych wyrazów • wykorzystując podane informacje i przykład, w całości prawidłowo pisze 8−10 zdań o rodzinie Joachima |
| ***Schule*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze szkołą• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na wymienianiu nazw brakujących przedmiotów | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem związanym ze szkołą• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na wymienianiu nazw brakujących przedmiotów | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem związanym ze szkołą• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na wymienianiu nazw brakujących przedmiotów | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem związanym ze szkołą• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na wymienianiu nazw brakujących przedmiotów | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze szkołą• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie polegającej na wymienianiu nazw brakujących przedmiotów |
| • z dużym trudem dobiera określenia miejsc do wysłuchanych dialogów oraz wskazuje zdania zgodne z treścią dialogów• uzupełnia nieliczne luki w zdaniach właściwymi rodzajnikami określonymi, nieokreślonymi lub zaimkami *kein*/*keine*• nieudolnie tłumaczy na język niemiecki wyrażenia z zaimkami dzierżawczymi• w znikomym stopniu poprawnie ćwiczy w parze dialog | • z pewnym trudem dobiera określenia miejsc do wysłuchanych dialogów oraz wskazuje zdania zgodne z treścią dialogów• uzupełnia niektóre luki w zdaniach właściwymi rodzajnikami określonymi, nieokreślonymi lub zaimkami *kein*/*keine*• dość nieumiejętnie tłumaczy na język niemiecki wyrażenia z zaimkami dzierżawczymi• w dużej mierze poprawnie ćwiczy w parze dialog | • bez większego trudu dobiera określenia miejsc do wysłuchanych dialogów oraz wskazuje zdania zgodne z treścią dialogów • uzupełnia większość luk w zdaniach właściwymi rodzajnikami określonymi, nieokreślonymi lub zaimkami *kein*/*keine*• dość umiejętnie tłumaczy na język niemiecki wyrażenia z zaimkami dzierżawczymi• w większości poprawnie ćwiczy w parze dialog | • bez trudu dobiera określenia miejsc do wysłuchanych dialogów oraz wskazuje zdania zgodne z treścią dialogów• uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach właściwymi rodzajnikami określonymi, nieokreślonymi lub zaimkami *kein*/*keine*• umiejętnie tłumaczy na język niemiecki wyrażenia z zaimkami dzierżawczymi• prawie całkowicie poprawnie ćwiczy w parze dialog | • sprawnie dobiera określenia miejsc do wysłuchanych dialogów oraz wskazuje zdania zgodne z treścią dialogów• uzupełnia wszystkie luki w zdaniach właściwymi rodzajnikami określonymi, nieokreślonymi lub zaimkami *kein*/*keine*• z wprawą tłumaczy na język niemiecki wyrażenia z zaimkami dzierżawczymi• w całości prawidłowo ćwiczy w parze dialog |
| ***Alltag*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z czynnościami dnia codziennego• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie w kalambury, podczas której przedstawia za pomocą pantomimy czynności dnia codziennego lub odgaduje czynności przedstawiane przez drużynę przeciwną• nieudolnie dobiera do wysłuchanych dialogów po jednej ilustracji oraz odpowiada na pytania• w znikomym stopniu poprawnie tworzy pytania do wyróżnionych części zdań• z dużym trudem zadaje pytania związane z czynnościami dnia codziennego i na nie odpowiada | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem związanym z czynnościami dnia codziennego• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w zabawie w kalambury, podczas której przedstawia za pomocą pantomimy czynności dnia codziennego lub odgaduje czynności przedstawiane przez drużynę przeciwną• dość nieumiejętnie dobiera do wysłuchanych dialogów po jednej ilustracji oraz odpowiada na pytania• w dużej mierze poprawnie tworzy pytania do wyróżnionych części zdań• z pewnym trudem zadaje pytania związane z czynnościami dnia codziennego i na nie odpowiada | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem związanym z czynnościami dnia codziennego• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie w kalambury, podczas której przedstawia za pomocą pantomimy czynności dnia codziennego lub odgaduje czynności przedstawiane przez drużynę przeciwną• dość umiejętnie dobiera do wysłuchanych dialogów po jednej ilustracji oraz odpowiada na pytania• w większości poprawnie tworzy pytania do wyróżnionych części zdań• bez większego trudu zadaje pytania związane z czynnościami dnia codziennego i na nie odpowiada | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem związanym z czynnościami dnia codziennego• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie w kalambury, podczas której przedstawia za pomocą pantomimy czynności dnia codziennego lub odgaduje czynności przedstawiane przez drużynę przeciwną• umiejętnie dobiera do wysłuchanych dialogów po jednej ilustracji oraz odpowiada na pytania• prawie całkowicie poprawnie tworzy pytania do wyróżnionych części zdań• bez trudu zadaje pytania związane z czynnościami dnia codziennego i na nie odpowiada | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z czynnościami dnia codziennego• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie w kalambury, podczas której przedstawia za pomocą pantomimy czynności dnia codziennego lub odgaduje czynności przedstawiane przez drużynę przeciwną• z wprawą dobiera do wysłuchanych dialogów po jednej ilustracji oraz odpowiada na pytania• w całości prawidłowo tworzy pytania do wyróżnionych części zdań• sprawnie zadaje pytania związane z czynnościami dnia codziennego i na nie odpowiada |
| ***Freizeit*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym czasu wolnego• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej grze polegającej na losowaniu karteczek z zapisanymi czasownikami modalnymi, zaimkami osobowymi i zwrotami oraz tworzeniu z nich zdań• z dużym trudem dobiera opisy imprez kulturalnych do zainteresowań podanych osób• na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie opowiada po polsku o imprezach kulturalnych w Hamburgu oraz wyjaśnia, na którą imprezę by się wybrał i dlaczego | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym czasu wolnego• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grupowej grze polegającej na losowaniu karteczek z zapisanymi czasownikami modalnymi, zaimkami osobowymi i zwrotami oraz tworzeniu z nich zdań• z pewnym trudem dobiera opisy imprez kulturalnych do zainteresowań podanych osób• na podstawie przeczytanego tekstu dość nieumiejętnie opowiada po polsku o imprezach kulturalnych w Hamburgu oraz wyjaśnia, na którą imprezę by się wybrał i dlaczego | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym czasu wolnego• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej grze polegającej na losowaniu karteczek z zapisanymi czasownikami modalnymi, zaimkami osobowymi i zwrotami oraz tworzeniu z nich zdań• bez większego trudu dobiera opisy imprez kulturalnych do zainteresowań podanych osób• na podstawie przeczytanego tekstu dość umiejętnie opowiada po polsku o imprezach kulturalnych w Hamburgu oraz wyjaśnia, na którą imprezę by się wybrał i dlaczego | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem dotyczącym czasu wolnego• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej grze polegającej na losowaniu karteczek z zapisanymi czasownikami modalnymi, zaimkami osobowymi i zwrotami oraz tworzeniu z nich zdań• bez trudu dobiera opisy imprez kulturalnych do zainteresowań podanych osób• na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie opowiada po polsku o imprezach kulturalnych w Hamburgu oraz wyjaśnia, na którą imprezę by się wybrał i dlaczego | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym czasu wolnego• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej grze polegającej na losowaniu karteczek z zapisanymi czasownikami modalnymi, zaimkami osobowymi i zwrotami oraz tworzeniu z nich zdań• sprawnie dobiera opisy imprez kulturalnych do zainteresowań podanych osób• na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą opowiada po polsku o imprezach kulturalnych w Hamburgu oraz wyjaśnia, na którą imprezę by się wybrał i dlaczego |
| ***Essen und Trinken*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z posiłkami• ze znikomym zaangażowaniem przygotowuje menu zawierające ulubione potrawy na śniadanie, obiad i kolację• po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem wskazuje właściwy temat rozmowy i odpowiada na pytanie | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem związanym z posiłkami• z niewielkim zaangażowaniem przygotowuje menu zawierające ulubione potrawy na śniadanie, obiad i kolację• po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem wskazuje właściwy temat rozmowy i odpowiada na pytanie | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem związanym z posiłkami• z dość dużym zaangażowaniem przygotowuje menu zawierające ulubione potrawy na śniadanie, obiad i kolację• po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu wskazuje właściwy temat rozmowy i odpowiada na pytanie | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem związanym z posiłkami• z dużym zaangażowaniem przygotowuje menu zawierające ulubione potrawy na śniadanie, obiad i kolację• po wysłuchaniu dialogu bez trudu wskazuje właściwy temat rozmowy i odpowiada na pytanie | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z posiłkami• z pełnym zaangażowaniem przygotowuje menu zawierające ulubione potrawy na śniadanie, obiad i kolację• po wysłuchaniu dialogu sprawnie wskazuje właściwy temat rozmowy i odpowiada na pytanie |
| • uzupełnia nieliczne luki w zdaniach podanymi wyrazami w odpowiedniej formie• ze znikomym zaangażowaniem wciela się w rolę kelnera lub gościa wybierającego dania z karty | • uzupełnia niektóre luki w zdaniach podanymi wyrazami w odpowiedniej formie• z niewielkim zaangażowaniem wciela się w rolę kelnera lub gościa wybierającego dania z karty | • uzupełnia większość luk w zdaniach podanymi wyrazami w odpowiedniej formie• z dość dużym zaangażowaniem wciela się w rolę kelnera lub gościa wybierającego dania z karty | • uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach podanymi wyrazami w odpowiedniej formie• z dużym zaangażowaniem wciela się w rolę kelnera lub gościa wybierającego dania z karty | • uzupełnia wszystkie luki w zdaniach podanymi wyrazami w odpowiedniej formie• z pełnym zaangażowaniem wciela się w rolę kelnera lub gościa wybierającego dania z karty |
| ***Feste und Wetter*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze świętami i uroczystościami oraz zjawiskami pogodowymi• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu kart / prezentacji / plakatów o wybranej porze roku • po przeczytaniu tekstów o świętach z dużym trudem przyporządkowuje im podane zdania oraz wysłuchane wypowiedzi• w znikomym stopniu poprawnie odpowiada na pytania związane z pogodą i uroczystościami• popełniając bardzo liczne błędy, pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem związanym ze świętami i uroczystościami oraz zjawiskami pogodowymi• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu kart / prezentacji / plakatów o wybranej porze roku • po przeczytaniu tekstów o świętach z pewnym trudem przyporządkowuje im podane zdania oraz wysłuchane wypowiedzi• w dużej mierze poprawnie odpowiada na pytania związane z pogodą i uroczystościami• popełniając dość liczne błędy, pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem związanym ze świętami i uroczystościami oraz zjawiskami pogodowymi• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu kart / prezentacji / plakatów o wybranej porze roku • po przeczytaniu tekstów o świętach bez większego trudu przyporządkowuje im podane zdania oraz wysłuchane wypowiedzi• w większości poprawnie odpowiada na pytania związane z pogodą i uroczystościami• popełniając nieliczne błędy, pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem związanym ze świętami i uroczystościami oraz zjawiskami pogodowymi• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu kart / prezentacji / plakatów o wybranej porze roku • po przeczytaniu tekstów o świętach bez trudu przyporządkowuje im podane zdania oraz wysłuchane wypowiedzi• prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytania związane z pogodą i uroczystościami• prawie bezbłędnie pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze świętami i uroczystościami oraz zjawiskami pogodowymi• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu kart / prezentacji / plakatów o wybranej porze roku • po przeczytaniu tekstów o świętach sprawnie przyporządkowuje im podane zdania oraz wysłuchane wypowiedzi• w całości prawidłowo odpowiada na pytania związane z pogodą i uroczystościami• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie pisze zaproszenie na organizowaną przez siebie imprezę |
| ***Grammatik*** |
| Uczeń zna jedynie elementarne spośród utrwalanych w rozdziale 1 struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | Uczeń zna większość utrwalanych w rozdziale 1 struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych, mających charakter przeoczeń, które świadczą o niepełnym opanowaniu struktur | Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie utrwalane w rozdziale 1 struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie utrwalane w rozdziale 1 struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić  | Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje wszystkie utrwalane w rozdziale 1 struktury gramatyczne |
| **Utrwalane w rozdziale 1 struktury gramatyczne** |
| • czasowniki o odmianie nieregularnej• czasowniki rozdzielnie złożone• czasowniki modalne• czasowniki zwrotne• odmiana rzeczownika w bierniku• odmiana zaimka osobowego w bierniku• liczebniki porządkowe• zaimki *es* i *man*  | • czasowniki o odmianie nieregularnej• czasowniki rozdzielnie złożone• czasowniki modalne• czasowniki zwrotne• odmiana rzeczownika w bierniku• odmiana zaimka osobowego w bierniku• liczebniki porządkowe• zaimki *es* i *man* | • czasowniki o odmianie nieregularnej• czasowniki rozdzielnie złożone• czasowniki modalne• czasowniki zwrotne• odmiana rzeczownika w bierniku• odmiana zaimka osobowego w bierniku• liczebniki porządkowe• zaimki *es* i *man* | • czasowniki o odmianie nieregularnej• czasowniki rozdzielnie złożone• czasowniki modalne• czasowniki zwrotne• odmiana rzeczownika w bierniku• odmiana zaimka osobowego w bierniku• liczebniki porządkowe• zaimki *es* i *man* | • czasowniki o odmianie nieregularnej• czasowniki rozdzielnie złożone• czasowniki modalne• czasowniki zwrotne• odmiana rzeczownika w bierniku• odmiana zaimka osobowego w bierniku• liczebniki porządkowe• zaimki *es* i *man* |
| ***Landeskunde*** |
| Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL  | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL  | Uczeń w dużym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL |
| ***Fotostory*** |
| Uczeń rozwiązuje nieliczne zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje niektóre zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje większość zadań fakultatywnych związanych z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje prawie wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* |
| ***Aktiver Wortschatz*** |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przeznaczonego do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania |
| **Rozdział 2. *Wo warst du im Sommer?*** |
| ***Wo warst du im Sommer?*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne nazwy miejsc wypoczynku wakacyjnego• z dużym trudem dobiera po dwa zdjęcia do wysłuchanych dialogów oraz mówi, co rozmówcy sądzą o swoich wakacjach• w znikomym stopniu poprawnie dobiera podane zdania do osób wypowiadających się o wakacjach• uzupełnia nieliczne luki w zdaniach czasownikami *sein* lub *haben* w czasie przeszłym *Präteritum* • słuchając nagrania, nieudolnie powtarza wyrażenia określające miejsca wypoczynku wakacyjnego• z licznymi uchybieniami ćwiczy w parze dialogi• używając podanego słownictwa, z dużym trudem odpowiada pisemnie na pytanie, gdzie był latem• na podstawie notatek Lisy w znikomym stopniu poprawnie pisze w czasie *Präteritum* 6 zdań o jej pobycie w górach | **Uczeń:**• zna niektóre nazwy miejsc wypoczynku wakacyjnego• z pewnym trudem dobiera po dwa zdjęcia do wysłuchanych dialogów oraz mówi, co rozmówcy sądzą o swoich wakacjach• w dużej mierze poprawnie dobiera podane zdania do osób wypowiadających się o wakacjach• uzupełnia niektóre luki w zdaniach czasownikami *sein* lub *haben* w czasie przeszłym *Präteritum*• słuchając nagrania, dość nieumiejętnie powtarza wyrażenia określające miejsca wypoczynku wakacyjnego• z dość licznymi uchybieniami ćwiczy w parze dialogi• używając podanego słownictwa, z pewnym trudem odpowiada pisemnie na pytanie, gdzie był latem• na podstawie notatek Lisy w dużej mierze poprawnie pisze w czasie *Präteritum* 6 zdań o jej pobycie w górach  | **Uczeń:**• zna większość nazw miejsc wypoczynku wakacyjnego• bez większego trudu dobiera po dwa zdjęcia do wysłuchanych dialogów oraz mówi, co rozmówcy sądzą o swoich wakacjach • w większości poprawnie dobiera podane zdania do osób wypowiadających się o wakacjach• uzupełnia większość luk w zdaniach czasownikami *sein* lub *haben* w czasie przeszłym *Präteritum*• słuchając nagrania, dość umiejętnie powtarza wyrażenia określające miejsca wypoczynku wakacyjnego• bez większych uchybień ćwiczy w parze dialogi• używając podanego słownictwa, bez większego trudu odpowiada pisemnie na pytanie, gdzie był latem• na podstawie notatek Lisy w większości poprawnie pisze w czasie *Präteritum* 6 zdań o jej pobycie w górach  | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie nazwy miejsc wypoczynku wakacyjnego• bez trudu dobiera po dwa zdjęcia do wysłuchanych dialogów oraz mówi, co rozmówcy sądzą o swoich wakacjach • prawie całkowicie poprawnie dobiera podane zdania do osób wypowiadających się o wakacjach• uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach czasownikami *sein* lub *haben* w czasie przeszłym *Präteritum*• słuchając nagrania, umiejętnie powtarza wyrażenia określające miejsca wypoczynku wakacyjnego• prawie bezbłędnie ćwiczy w parze dialogi• używając podanego słownictwa, bez trudu odpowiada pisemnie na pytanie, gdzie był latem• na podstawie notatek Lisy prawie całkowicie poprawnie pisze w czasie *Präteritum* 6 zdań o jej pobycie w górach  | **Uczeń:**• zna wszystkie nazwy miejsc wypoczynku wakacyjnego• z wprawą dobiera po dwa zdjęcia do wysłuchanych dialogów oraz mówi, co rozmówcy sądzą o swoich wakacjach• w całości prawidłowo dobiera podane zdania do osób wypowiadających się o wakacjach• uzupełnia wszystkie luki w zdaniach czasownikami *sein* lub *haben* w czasie przeszłym *Präteritum*• słuchając nagrania, z wprawą powtarza wyrażenia określające miejsca wypoczynku wakacyjnego• bezbłędnie ćwiczy w parze dialogi• używając podanego słownictwa, sprawnie odpowiada pisemnie na pytanie, gdzie był latem• na podstawie notatek Lisy w całości prawidłowo pisze w czasie *Präteritum* 6 zdań o jej pobycie w górach  |
| ***Er hat Tango getanzt!*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości i przedstawiania ich w odpowiedniej kolejności• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, w jakich miejscach byli w poszczególnych miesiącach oraz odpowiadaniu na takie pytania• po wysłuchaniu dialogu na temat miejsca pobytu Bastiana z dużym trudem wskazuje właściwą odpowiedź• nieudolnie przyporządkowuje podane zdania odpowiednim rysunkom przedstawiającym aktywności Bastiana na letnim obozie• w znikomym stopniu poprawnie dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz przekształca podane zdania • słucha dialogu o czynnościach wykonywanych poprzedniego dnia i równocześnie go czyta, a następnie z licznymi uchybieniami ćwiczy w parze podobne dialogi• na podstawie ilustracji w znikomym stopniu poprawnie pisze 6 zdań o popołudniowych aktywnościach rodziny Vogel | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości i przedstawiania ich w odpowiedniej kolejności• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, w jakich miejscach byli w poszczególnych miesiącach oraz odpowiadaniu na takie pytania• po wysłuchaniu dialogu na temat miejsca pobytu Bastiana z pewnym trudem wskazuje właściwą odpowiedź• dość nieumiejętnie przyporządkowuje podane zdania odpowiednim rysunkom przedstawiającym aktywności Bastiana na letnim obozie• w dużej mierze poprawnie dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz przekształca podane zdania • słucha dialogu o czynnościach wykonywanych poprzedniego dnia i równocześnie go czyta, a następnie z dość licznymi uchybieniami ćwiczy w parze podobne dialogi• na podstawie ilustracji w dużej mierze poprawnie pisze 6 zdań w czasie *Perfekt* o popołudniowych aktywnościach rodziny Vogel | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości i przedstawiania ich w odpowiedniej kolejności• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, w jakich miejscach byli w poszczególnych miesiącach oraz odpowiadaniu na takie pytania• po wysłuchaniu dialogu na temat miejsca pobytu Bastiana bez większego trudu wskazuje właściwą odpowiedź• dość umiejętnie przyporządkowuje podane zdania odpowiednim rysunkom przedstawiającym aktywności Bastiana na letnim obozie• w większości poprawnie dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz przekształca podane zdania • słucha dialogu o czynnościach wykonywanych poprzedniego dnia i równocześnie go czyta, a następnie bez większych uchybień ćwiczy w parze podobne dialogi• na podstawie ilustracji w większości poprawnie pisze 6 zdań w czasie *Perfekt* o popołudniowych aktywnościach rodziny Vogel | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości i przedstawiania ich w odpowiedniej kolejności• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, w jakich miejscach byli w poszczególnych miesiącach oraz odpowiadaniu na takie pytania• po wysłuchaniu dialogu na temat miejsca pobytu Bastiana bez trudu wskazuje właściwą odpowiedź• umiejętnie przyporządkowuje podane zdania odpowiednim rysunkom przedstawiającym aktywności Bastiana na letnim obozie• prawie całkowicie poprawnie dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz przekształca podane zdania • słucha dialogu o czynnościach wykonywanych poprzedniego dnia i równocześnie go czyta, a następnie prawie bezbłędnie ćwiczy w parze podobne dialogi• na podstawie ilustracji prawie całkowicie poprawnie pisze 6 zdań w czasie *Perfekt* o popołudniowych aktywnościach rodziny Vogel | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o wydarzeniach z przeszłości i przedstawiania ich w odpowiedniej kolejności• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, w jakich miejscach byli w poszczególnych miesiącach oraz odpowiadaniu na takie pytania• po wysłuchaniu dialogu na temat miejsca pobytu Bastiana sprawnie wskazuje właściwą odpowiedź• z wprawą przyporządkowuje podane zdania odpowiednim rysunkom przedstawiającym aktywności Bastiana na letnim obozie• w całości prawidłowo dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz przekształca podane zdania • słucha dialogu o czynnościach wykonywanych poprzedniego dnia i równocześnie go czyta, a następnie bezbłędnie ćwiczy w parze podobne dialogi• na podstawie ilustracji w całości prawidłowo pisze 6 zdań w czasie *Perfekt* o popołudniowych aktywnościach rodziny Vogel |
| ***Wir haben gejobbt!*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o wakacyjnych aktywnościach• na podstawie rysunków nieudolnie opowiada, co Ben robił wczoraj• w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęciom teksty o wakacjach oraz uzupełnia je podanymi zdaniami• na podstawie przeczytanych tekstów z dużym trudem opowiada o wakacjach Sary, Luisa i Antona• popełniając bardzo liczne błędy, dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz uzupełnia zdania imiesłowami czasu *Perfekt* utworzonymi od podanych czasowników• z dużym trudem odgrywa w parze dialogi podobne do wysłuchanych• na podstawie zdjęć w znikomym stopniu poprawnie pisze, co Mathilde robiła na wakacjach• wykorzystując podane informacje, pisze z licznymi uchybieniami e-mail o swoich wakacjach | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o wakacyjnych aktywnościach• na podstawie rysunków dość nieumiejętnie opowiada, co Ben robił wczoraj• w dużej mierze poprawnie przyporządkowuje zdjęciom teksty o wakacjach oraz uzupełnia je podanymi zdaniami• na podstawie przeczytanych tekstów z pewnym trudem opowiada o wakacjach Sary, Luisa i Antona• popełniając dość liczne błędy, dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz uzupełnia zdania imiesłowami czasu *Perfekt* utworzonymi od podanych czasowników• z pewnym trudem odgrywa w parze dialogi podobne do wysłuchanych• na podstawie zdjęć w dużej mierze poprawnie pisze, co Mathilde robiła na wakacjach• wykorzystując podane informacje, pisze z dość licznymi uchybieniami e-mail o swoich wakacjach | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o wakacyjnych aktywnościach• na podstawie rysunków dość umiejętnie opowiada, co Ben robił wczoraj • w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom teksty o wakacjach oraz uzupełnia je podanymi zdaniami• na podstawie przeczytanych tekstów bez większego trudu opowiada o wakacjach Sary, Luisa i Antona• popełniając nieliczne błędy, dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz uzupełnia zdania imiesłowami czasu *Perfekt* utworzonymi od podanych czasowników• bez większego trudu odgrywa w parze dialogi podobne do wysłuchanych• na podstawie zdjęć w większości poprawnie pisze, co Mathilde robiła na wakacjach• wykorzystując podane informacje, pisze bez większych uchybień e-mail o swoich wakacjach | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o wakacyjnych aktywnościach• na podstawie rysunków umiejętnie opowiada, co Ben robił wczoraj• prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęciom teksty o wakacjach oraz uzupełnia je podanymi zdaniami• na podstawie przeczytanych tekstów bez trudu opowiada o wakacjach Sary, Luisa i Antona • prawie bezbłędnie dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz uzupełnia zdania imiesłowami czasu *Perfekt* utworzonymi od podanych czasowników• bez trudu odgrywa w parze dialogi podobne do wysłuchanych• na podstawie zdjęć prawie całkowicie poprawnie pisze, co Mathilde robiła na wakacjach• wykorzystując podane informacje, pisze prawie bezbłędnie e-mail o swoich wakacjach | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o wakacyjnych aktywnościach• na podstawie rysunków z wprawą opowiada, co Ben robił wczoraj• w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom teksty o wakacjach oraz uzupełnia je podanymi zdaniami• na podstawie przeczytanych tekstów z wprawą opowiada o wakacjach Sary, Luisa i Antona• bezbłędnie dopisuje bezokoliczniki do imiesłowów oraz uzupełnia zdania imiesłowami czasu *Perfekt* utworzonymi od podanych czasowników• sprawnie odgrywa w parze dialogi podobne do wysłuchanych• na podstawie zdjęć w całości prawidłowo pisze, co Mathilde robiła na wakacjach• wykorzystując podane informacje, pisze bezbłędnie e-mail o swoich wakacjach |
| ***Wiederholung*** |
| Uczeń z dużym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z pewnym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez większego trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z wprawą wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności |
| ***Grammatik*** |
| Uczeń zna jedynie elementarne, wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2 struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | Uczeń zna większość wprowadzanych i utrwalanych w rozdziale 2 struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, które świadczą o niepełnym opanowaniu struktur | Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2 struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2 struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić  | Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2 struktury gramatyczne |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2 struktury gramatyczne** |
| • odmiana czasowników *sein* i *haben* w czasie przeszłym *Präteritum* • czas przeszły *Perfekt**• Partizip Perfekt* czasowników nierozdzielnie złożonych | • odmiana czasowników *sein* i *haben* w czasie przeszłym *Präteritum* • czas przeszły *Perfekt**• Partizip Perfekt* czasowników nierozdzielnie złożonych | • odmiana czasowników *sein* i *haben* w czasie przeszłym *Präteritum* • czas przeszły *Perfekt**• Partizip Perfekt* czasowników nierozdzielnie złożonych | • odmiana czasowników *sein* i *haben* w czasie przeszłym *Präteritum* • czas przeszły *Perfekt**• Partizip Perfekt* czasowników nierozdzielnie złożonych | • odmiana czasowników *sein* i *haben* w czasie przeszłym *Präteritum* • czas przeszły *Perfekt**• Partizip Perfekt* czasowników nierozdzielnie złożonych |
| ***Landeskunde*** |
| Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w dużym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL |
| ***Fotostory*** |
| Uczeń rozwiązuje nieliczne zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje niektóre zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje większość zadań fakultatywnych związanych z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje prawie wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* |
| ***Aktiver Wortschatz*** |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem przeznaczo- nym do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przeznaczonego do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania |
| **Rozdział 3. *Unterwegs*** |
| ***Mit dem Bus oder mit dem Zug?*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne wprowadzone na lekcji nazwy środków transportu• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do informowania o wakacyjnych celach podróży• z dużym trudem przyporządkowuje wysłuchane odgłosy środkom transportu przedstawionym na zdjęciach• na podstawie nagrań w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zdania osobom wypowiadającym się o środkach transportu• uzupełnia nieliczne luki w zdaniach wyrażeniami dotyczącymi środków transportu• z licznymi uchybieniami opowiada, czym jeździ do szkoły, którym środkiem transportu podróżujeczęsto, a którym nigdy• po przeczytaniu wpisu na blogu nieudolnie dobiera do fragmentów tekstu odpowiednie rysunki, a następnie opowiada po polsku, co wydarzyło się na dworcu• podaje polskie nazwy nielicznych, przedstawionych na rysunkach celów podróży oraz uczy się ich na pamięć• na podstawie przykładu w znikomym stopniu poprawnie przeprowadza w parze dialogi | **Uczeń:**• zna niektóre wprowadzone na lekcji nazwy środków transportu• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do informowania o wakacyjnych celach podróży• z pewnym trudem przyporządkowuje wysłuchane odgłosy środkom transportu przedstawionym na zdjęciach• na podstawie nagrań w dużej mierze poprawnie przyporządkowuje podane zdania osobom wypowiadającym się o środkach transportu• uzupełnia niektóre luki w zdaniach wyrażeniami dotyczącymi środków transportu• z dość licznymi uchybieniami opowiada, czym jeździ do szkoły, którym środkiem transportu podróżuje często, a którym nigdy• po przeczytaniu wpisu na blogu dość nieumiejętnie dobiera do fragmentów tekstu odpowiednie rysunki, a następnie opowiada po polsku, co wydarzyło się na dworcu• podaje polskie nazwy niektórych, przedstawionych na rysunkach celów podróży oraz uczy się ich na pamięć• na podstawie przykładu w dużej mierze poprawnie przeprowadza w parze dialogi | **Uczeń:**• zna większość wprowadzonych na lekcji nazw środków transportu• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do informowania o wakacyjnych celach podróży• bez większego trudu przyporządkowuje wysłuchane odgłosy środkom transportu przedstawionym na zdjęciach• na podstawie nagrań w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania osobom wypowiadającym się o środkach transportu• uzupełnia większość luk w zdaniach wyrażeniami dotyczącymi środków transportu• bez większych uchybień opowiada, czym jeździ do szkoły, którym środkiem transportu podróżuje często, a którym nigdy• po przeczytaniu wpisu na blogu dość umiejętnie dobiera do fragmentów tekstu odpowiednie rysunki, a następnie opowiada po polsku, co wydarzyło się na dworcu• podaje polskie nazwy większości przedstawionych na rysunkach celów podróży oraz uczy się ich na pamięć• na podstawie przykładu w większości poprawnie przeprowadza w parze dialogi | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy środków transportu• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do informowania o wakacyjnych celach podróży• bez trudu przyporządkowuje wysłuchane odgłosy środkom transportu przedstawionym na zdjęciach• na podstawie nagrań prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zdania osobom wypowiadającym się o środkach transportu• uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach wyrażeniami dotyczącymi środków transportu• prawie bezbłędnie opowiada, czym jeździ do szkoły, którym środkiem transportu podróżuje często, a którym nigdy• po przeczytaniu wpisu na blogu umiejętnie dobiera do fragmentów tekstu odpowiednie rysunki, a następnie opowiada po polsku, co wydarzyło się na dworcu• podaje polskie nazwy prawie wszystkich przedstawionych na rysunkach celów podróży oraz uczy się ich na pamięć• na podstawie przykładu prawie całkowicie poprawnie przeprowadza w parze dialogi | **Uczeń:**• zna wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy środków transportu• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do informowania o wakacyjnych celach podróży• z wprawą przyporządkowuje wysłuchane odgłosy środkom transportu przedstawionym na zdjęciach• na podstawie nagrań w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zdania osobom wypowiadającym się o środkach transportu• uzupełnia wszystkie luki w zdaniach wyrażeniami dotyczącymi środków transportu• bezbłędnie opowiada, czym jeździ do szkoły, którym środkiem transportu podróżuje często, a którym nigdy• po przeczytaniu wpisu na blogu z wprawą dobiera do fragmentów tekstu odpowiednie rysunki, a następnie opowiada po polsku, co wydarzyło się na dworcu• podaje polskie nazwy wszystkich przedstawionych na rysunkach celów podróży oraz uczy się ich na pamięć• na podstawie przykładu w całości prawidłowo przeprowadza w parze dialogi  |
| ***Wo ist der Bahnhof?*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do zasięgania i udzielania informacji związanych z poruszaniem się po mieście oraz do uzyskiwania informacji na dworcu kolejowym• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, dokąd i czym jeżdżą na co dzień, podczas weekendów i w wakacje oraz odpowiadaniu na podobne pytania• z dużym trudem przyporządkowuje obiektom na planie miasta ich niemieckie nazwy• nieudolnie zadaje pytania o drogę i na nie odpowiada• na podstawie nagrania wybiera miejsce, w którym można usłyszeć dany komunikat oraz w znikomym stopniu poprawnie odpowiada na pytania dotyczące nagrania• czyta w parze dialog z informacjami o odjeździe pociągu, a następnie z licznymi uchybieniami ćwiczy z koleżanką / kolegą podobne dialogi• w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami luki w tekście komiksu oraz przygotowuje w parze własny komiks zawierający zakończenie historii | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do zasięgania i udzielania informacji związanych z poruszaniem się po mieście oraz do uzyskiwania informacji na dworcu kolejowym• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, dokąd i czym jeżdżą na co dzień, podczas weekendów i w wakacje oraz odpowiadaniu na podobne pytania• z pewnym trudem przyporządkowuje obiektom na planie miasta ich niemieckie nazwy• dość nieumiejętnie zadaje pytania o drogę i na nie odpowiada• na podstawie nagrania wybiera miejsce, w którym można usłyszeć dany komunikat oraz w dużej mierze poprawnie odpowiada na pytania dotyczące nagrania• czyta w parze dialog z informacjami o odjeździe pociągu, a następnie z dość licznymi uchybieniami ćwiczy z koleżanką / kolegą podobne dialogi• w dużej mierze poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami luki w tekście komiksu oraz przygotowuje w parze własny komiks zawierający zakończenie historii | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do zasięgania i udzielania informacji związanych z poruszaniem się po mieście oraz do uzyskiwania informacji na dworcu kolejowym• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, dokąd i czym jeżdżą na co dzień, podczas weekendów i w wakacje oraz odpowiadaniu na podobne pytania• bez większego trudu przyporządkowuje obiektom na planie miasta ich niemieckie nazwy• dość umiejętnie zadaje pytania o drogę i na nie odpowiada• na podstawie nagrania wybiera miejsce, w którym można usłyszeć dany komunikat oraz w większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące nagrania• czyta w parze dialog z informacjami o odjeździe pociągu, a następnie bez większych uchybień ćwiczy z koleżanką / kolegą podobne dialogi• w większości poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami luki w tekście komiksu oraz przygotowuje w parze własny komiks zawierający zakończenie historii | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do zasięgania i udzielania informacji związanych z poruszaniem się po mieście oraz do uzyskiwania informacji na dworcu kolejowym• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, dokąd i czym jeżdżą na co dzień, podczas weekendów i w wakacje oraz odpowiadaniu na podobne pytania• bez trudu przyporządkowuje obiektom na planie miasta ich niemieckie nazwy• umiejętnie zadaje pytania o drogę i na nie odpowiada• na podstawie nagrania wybiera miejsce, w którym można usłyszeć dany komunikat oraz prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące nagrania• czyta w parze dialog z informacjami o odjeździe pociągu, a następnie prawie bezbłędnie ćwiczy z koleżanką / kolegą podobne dialogi• prawie całkowicie poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami luki w tekście komiksu oraz przygotowuje w parze własny komiks zawierający zakończenie historii  | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do zasięgania i udzielania informacji związanych z poruszaniem się po mieście oraz do uzyskiwania informacji na dworcu kolejowym• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zadawaniu rozmówcom pytań, dokąd i czym jeżdżą na co dzień, podczas weekendów i w wakacje oraz odpowiadaniu na podobne pytania• sprawnie przyporządkowuje obiektom na planie miasta ich niemieckie nazwy• z wprawą zadaje pytania o drogę i na nie odpowiada• na podstawie nagrania wybiera miejsce, w którym można usłyszeć dany komunikat oraz w całości prawidłowo odpowiada na pytania dotyczące nagrania• czyta w parze dialog z informacjami o odjeździe pociągu, a następnie bezbłędnie ćwiczy z koleżanką / kolegą podobne dialogi• w całości prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami luki w tekście komiksu oraz przygotowuje w parze własny komiks zawierający zakończenie historii |
| ***Was hast du gesehen?*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do relacjonowania przebiegu podróży / wycieczki• nieudolnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z podróżą• po przeczytaniu wpisu na blogu z dużym trudem dobiera do każdego fragmentu odpowiedni rysunek• w znikomym stopniu poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów • z dużym trudem przyporządkowuje niemieckim zdaniom w czasie *Perfekt* polskie odpowiedniki• popełniając bardzo liczne błędy, uzupełnia zdania czasownikami posiłkowymi *haben* lub *sein* w odpowiedniej formie• po wysłuchaniu nagrania w znikomym stopniu poprawnie wybiera zakończenie zdania, określa, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie oraz uzupełnia relację podanymi imiesłowami• z licznymi uchybieniami dobiera odpowiedzi do wysłuchanych pytań oraz przeprowadza w parze podobny wywiad• nieudolnie pisze krótką relację z podróży kolegi / koleżanki, wykorzystując informacje pozyskane w wywiadzie | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do relacjonowania przebiegu podróży / wycieczki• dość nieumiejętnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z podróżą • po przeczytaniu wpisu na blogu z pewnym trudem dobiera do każdego fragmentu odpowiedni rysunek • w dużej mierze poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• z pewnym trudem przyporządkowuje niemieckim zdaniom w czasie *Perfekt* polskie odpowiedniki• popełniając dość liczne błędy, uzupełnia zdania czasownikami posiłkowymi *haben* lub *sein* w odpowiedniej formie• po wysłuchaniu nagrania w dużej mierze poprawnie wybiera zakończenie zdania, określa, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie oraz uzupełnia relację podanymi imiesłowami • z dość licznymi uchybieniami dobiera odpowiedzi do wysłuchanych pytań oraz przeprowadza w parze podobny wywiad• dość nieumiejętnie pisze krótką relację z podróży kolegi / koleżanki, wykorzystując informacje pozyskane w wywiadzie | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do relacjonowania przebiegu podróży / wycieczki• dość umiejętnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z podróżą • po przeczytaniu wpisu na blogu bez większego trudu dobiera do każdego fragmentu odpowiedni rysunek • w większości poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• bez większego trudu przyporządkowuje niemieckim zdaniom w czasie *Perfekt* polskie odpowiedniki• popełniając nieliczne błędy, uzupełnia zdania czasownikami posiłkowymi *haben* lub *sein* w odpowiedniej formie• po wysłuchaniu nagrania w większości poprawnie wybiera zakończenie zdania, określa, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie oraz uzupełnia relację podanymi imiesłowami • bez większych uchybień dobiera odpowiedzi do wysłuchanych pytań oraz przeprowadza w parze podobny wywiad• dość umiejętnie pisze krótką relację z podróży kolegi / koleżanki, wykorzystując informacje pozyskane w wywiadzie | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do relacjonowania przebiegu podróży / wycieczki• umiejętnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z podróżą • po przeczytaniu wpisu na blogu bez trudu dobiera do każdego fragmentu odpowiedni rysunek• prawie całkowicie poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• bez trudu przyporządkowuje niemieckim zdaniom w czasie *Perfekt* polskie odpowiedniki• prawie bezbłędnie uzupełnia zdania czasownikami posiłkowymi *haben* lub *sein* w odpowiedniej formie• po wysłuchaniu nagrania prawie całkowicie poprawnie wybiera zakończenie zdania, określa, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie oraz uzupełnia relację podanymi imiesłowami • prawie bezbłędnie dobiera odpowiedzi do wysłuchanych pytań oraz przeprowadza w parze podobny wywiad• umiejętnie pisze krótką relację z podróży kolegi / koleżanki, wykorzystując informacje pozyskane w wywiadzie | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do relacjonowania przebiegu podróży / wycieczki• z wprawą przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z podróżą• po przeczytaniu wpisu na blogu z wprawą dobiera do każdego fragmentu odpowiedni rysunek • w całości prawidłowo dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• sprawnie przyporządkowuje niemieckim zdaniom w czasie *Perfekt* polskie odpowiedniki• bezbłędnie uzupełnia zdania czasownikami posiłkowymi *haben* lub *sein* w odpowiedniej formie• po wysłuchaniu nagrania w całości prawidłowo wybiera zakończenie zdania, określa, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie oraz uzupełnia relację podanymi imiesłowami• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie dobiera odpowiedzi do wysłuchanych pytań oraz przeprowadza w parze podobny wywiad• z wprawą pisze krótką relację z podróży kolegi / koleżanki, wykorzystując informacje pozyskane w wywiadzie |
| ***Wiederholung*** |
| Uczeń z dużym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z pewnym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez większego trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z wprawą wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności |
| ***Grammatik*** |
| Uczeń zna jedynie elementarne, wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3 struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | Uczeń zna większość wprowadzanych i utrwalanych w rozdziale 3 struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, które świadczą o niepełnym opanowaniu struktur | Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3 struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3 struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3 struktury gramatyczne |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3 struktury gramatyczne** |
| • przyimek *mit*• przyimki służące do określania miejsca• czas przeszły *Perfekt* czasowników o odmianie nieregularnej  | • przyimek *mit*• przyimki służące do określania miejsca• czas przeszły *Perfekt* czasowników o odmianie nieregularnej | • przyimek *mit*• przyimki służące do określania miejsca• czas przeszły *Perfekt* czasowników o odmianie nieregularnej | • przyimek *mit*• przyimki służące do określania miejsca• czas przeszły *Perfekt* czasowników o odmianie nieregularnej | • przyimek *mit*• przyimki służące do określania miejsca• czas przeszły *Perfekt* czasowników o odmianie nieregularnej |
| ***Landeskunde*** |
| Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w dużym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL |
| ***Fotostory*** |
| Uczeń rozwiązuje nieliczne zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!*  | Uczeń rozwiązuje niektóre zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje większość zadań fakultatywnych związanych z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje prawie wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* |
| ***Aktiver Wortschatz*** |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przeznaczonego do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania |
| **Rozdział 4. *Am schönsten ist es doch zu Hause!*** |
| ***Hier wohne ich*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne wprowadzone na lekcji nazwy obiektów użyteczności publicznej• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o miejscu zamieszkania• ze znikomym zaangażowaniem przygotowuje w parze mapę myśli związaną z tematem *Wohnen* lub *Mein* *Haus*• po przeczytaniu wpisu Mattea z dużym trudem wybiera powód jego zamieszczenia oraz przyporządkowuje poszczególnym komentarzom odpowiednie zdjęcia• na podstawie znalezionych w Internecie informacji o Bispingen w znikomym stopniu poprawnie pisze, co i gdzie można tam robić• przyporządkowuje zdjęciom obiektów użyteczności publicznej nieliczne właściwe podpisy• korzystając z podanego słownictwa, nieudolnie mówi, gdzie mieszka i co można robić w jego miejscowości• po wysłuchaniu dialogu wybiera miejsce, w którym odbyła się rozmowa, a następnie z licznymi uchybieniami odpowiada na pytania• w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia zdania rodzajnikami w celowniku oraz układa pytania do wyróżnionych części zdania | **Uczeń:**• zna niektóre wprowadzone na lekcji nazwy obiektów użyteczności publicznej • operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o miejscu zamieszkania• z niewielkim zaangażowaniem przygotowuje w parze mapę myśli związaną z tematem *Wohnen* lub *Mein* *Haus*• po przeczytaniu wpisu Mattea z pewnym trudem wybiera powód jego zamieszczenia oraz przyporządkowuje poszczególnym komentarzom odpowiednie zdjęcia • na podstawie znalezionych w Internecie informacji o Bispingen w dużej mierze poprawnie pisze, co i gdzie można tam robić• przyporządkowuje zdjęciom obiektów użyteczności publicznej niektóre właściwe podpisy• korzystając z podanego słownictwa, dość nieumiejętnie mówi, gdzie mieszka i co można robić w jego miejscowości• po wysłuchaniu dialogu wybiera miejsce, w którym odbyła się rozmowa, a następnie z dość licznymi uchybieniami odpowiada na pytania• w dużej mierze poprawnie uzupełnia zdania rodzajnikami w celowniku oraz układa pytania do wyróżnionych części zdania | **Uczeń:**• zna większość wprowadzonych na lekcji nazw obiektów użyteczności publicznej • operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o miejscu zamieszkania• z dość dużym zaangażowaniem przygotowuje w parze mapę myśli związaną z tematem *Wohnen* lub *Mein* *Haus*• po przeczytaniu wpisu Mattea bez większego trudu wybiera powód jego zamieszczenia oraz przyporządkowuje poszczególnym komentarzom odpowiednie zdjęcia • na podstawie znalezionych w Internecie informacji o Bispingen w większości poprawnie pisze, co i gdzie można tam robić• przyporządkowuje zdjęciom obiektów użyteczności publicznej większość właściwych podpisów• korzystając z podanego słownictwa, dość umie- jętnie opowiada, gdzie mieszka i co można robić w jego miejsco- wości• po wysłuchaniu dialogu wybiera miejsce, w którym odbyła się rozmowa, a następnie bez większych uchybień odpowiada na pytania• w większości poprawnie uzupełnia zdania rodzajnikami w celowniku oraz układa pytania do wyróżnionych części zdania | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy obiektów użyteczności publicznej • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o miejscu zamieszkania• z dużym zaangażowaniem przygotowuje w parze mapę myśli związaną z tematem *Wohnen* lub *Mein* *Haus*• po przeczytaniu wpisu Mattea bez trudu wybiera powód jego zamieszczenia oraz przyporządkowuje poszczególnym komentarzom odpowiednie zdjęcia• na podstawie znalezionych w Internecie informacji o Bispingen prawie całkowicie poprawnie pisze, co i gdzie można tam robić• przyporządkowuje zdjęciom obiektów użyteczności publicznej prawie wszystkie właściwe podpisy• korzystając z podanego słownictwa, umiejętnieopowiada, gdzie mieszka i co można robić w jego miejscowości• po wysłuchaniu dialogu wybiera miejsce, w którym odbyła się rozmowa, a następnie prawie bezbłędnie odpowiada na pytania• prawie całkowicie poprawnie uzupełnia zdania rodzajnikami w celowniku oraz układa pytania do wyróżnionych części zdania | **Uczeń:**• zna wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy obiektów użyteczności publicznej • operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o miejscu zamieszkania• z pełnym zaangażowaniem przygotowuje w parze mapę myśli związaną z tematem *Wohnen* lub *Mein* *Haus*• po przeczytaniu wpisu Mattea z wprawą wybiera powód jego zamieszczenia oraz przyporządkowuje poszczególnym komentarzom odpowiednie zdjęcia• na podstawie znalezionych w Internecie informacji o Bispingen w całości prawidłowo pisze, co i gdzie można tam robić• przyporządkowuje zdjęciom obiektów użyteczności publicznej wszystkie właściwe podpisy• korzystając z podanego słownictwa, z wprawą opowiada, gdzie mieszka i co można robić w jego iejscowości• po wysłuchaniu dialogu wybiera miejsce, w którym odbyła się rozmowa, a następnie bezbłędnie odpowiada na pytania• w całości prawidłowo uzupełnia zdania rodzajnikami w celowniku oraz układa pytania do wyróżnionych części zdania |
| ***In der Küche oder im Garten?*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne wprowadzone na lekcji nazwy pomieszczeń w domu / mieszkaniu• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do wyjaśnienia, gdzie ktoś lub coś się znajduje• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w pracy w parze polegającej na zadawaniu rozmówcy pytań o miejsce zamieszkania i okolicę oraz udzielaniu odpowiedzina podobne pytania• nieudolnie przyporządkowuje podane rzeczowniki pomieszczeniom domu, a następnie powtarza za nagraniem ich nazwy• po wysłuchaniu nagrania z dużym trudemmówi, gdzie można usłyszeć dane odgłosy• na podstawie nagrania wskazuje plan mieszkania Achima oraz w znikomym stopniu poprawnie opisuje jedno z mieszkań• po przeczytaniu wpisów na blogu z dużym trudem wskazuje, kto jest zadowolony ze swojego miejsca zamieszkania, a kto nie oraz dobiera do wpisów odpowiednie zdjęcia• z licznymi uchybieniami opowiada o opisanych na blogu problemach związanych z miejscem zamieszkania • wykorzystując przykład i podane słownictwo, w znikomym stopniu poprawnie rozmawia w parze o czynnościach wykonywanych w poszczególnych pomieszczeniach domu | **Uczeń:**• zna niektóre wprowadzone na lekcji nazwy pomieszczeń w domu / mieszkaniu• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do wyjaśnienia, gdzie ktoś lub coś się znajduje• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy w parze polegającej na zadawaniu rozmówcy pytań o miejsce zamieszkania i okolicę oraz udzielaniu odpowiedzina podobne pytania• nieumiejętnie przyporządkowuje podane rzeczowniki pomieszczeniom domu, a następnie powtarza za nagraniem ich nazwy• po wysłuchaniu nagrania z pewnym trudem mówi, gdzie można usłyszeć dane odgłosy• na podstawie nagrania wskazuje plan mieszkania Achima oraz w dużej mierze poprawnie opisuje jedno z mieszkań• po przeczytaniu wpisów na blogu z pewnym trudem wskazuje, kto jest zadowolony ze swojego miejsca zamieszkania, a kto nie oraz dobiera do wpisów odpowiednie zdjęcia • z dość licznymi uchybieniami opowiada o opisanych na blogu problemach związanych z miejscem zamieszkania • wykorzystując przykład i podane słownictwo, w dużej mierze poprawnie rozmawia w parze o czynnościach wykonywanych w poszczególnych pomieszczeniach domu | **Uczeń:**• zna większość wprowadzonych na lekcji nazw pomieszczeń w domu / mieszkaniu• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyjaśnienia, gdzie ktoś lub coś się znajduje• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy w parze polegającej na zadawaniu rozmówcy pytań o miejsce zamieszkania i okolicę oraz udzielaniu odpowiedzina podobne pytania• dość umiejętnie przyporządkowuje podane rzeczowniki pomieszczeniom domu, a następnie powtarza za nagraniem ich nazwy• po wysłuchaniu nagrania bez większego trudu mówi, gdzie można usłyszeć dane odgłosy• na podstawie nagrania wskazuje plan mieszkania Achima oraz w większości poprawnie opisuje jedno z mieszkań• po przeczytaniu wpisów na blogu bez większego trudu wskazuje, kto jest zadowolony ze swojego miejsca zamieszkania, a kto nie oraz dobiera do wpisów odpowiednie zdjęcia • bez większych uchybień opowiada o opisanych na blogu problemach związanych z miejscem zamieszkania • wykorzystując przykład i podane słownictwo, w większości poprawnie rozmawia w parze o czynnościach wykonywanych w poszczególnych pomieszczeniach domu | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy pomieszczeń w domu / mieszkaniu• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wyjaśnienia, gdzie ktoś lub coś się znajduje• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy w parze polegającej na zadawaniu rozmówcy pytań o miejsce zamieszkania i okolicę oraz udzielaniu odpowiedzina podobne pytania• umiejętnie przyporządkowuje podane rzeczowniki pomieszczeniom domu, a następnie powtarza za nagraniem ich nazwy• po wysłuchaniu nagrania bez trudu mówi, gdzie można usłyszeć dane odgłosy• na podstawie nagrania wskazuje plan mieszkania Achima oraz prawie całkowicie poprawnie opisuje jedno z mieszkań• po przeczytaniu wpisów na blogu bez trudu wskazuje, kto jest zadowolony ze swojego miejsca zamieszkania, a kto nie oraz dobiera do wpisów odpowiednie zdjęcia• prawie bezbłędnie opowiada o opisanych na blogu problemach związanych z miejscem zamieszkania • wykorzystując przykład i podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie rozmawia w parze o czynnościach wykonywanych w poszczególnych pomieszczeniach domu | **Uczeń:**• zna wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy pomieszczeń w domu / mieszkaniu• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyjaśnienia, gdzie ktoś lub coś się znajduje• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy w parze polegającej na zadawaniu rozmówcy pytań o miejsce zamieszkania i okolicę oraz udzielaniu odpowiedzina podobne pytania• z wprawą przyporządkowuje podane rzeczowniki pomieszczeniom domu, a następnie powtarza za nagraniem ich nazwy• po wysłuchaniu nagrania sprawnie mówi, gdzie można usłyszeć dane odgłosy• na podstawie nagrania wskazuje plan mieszkania Achima oraz w całości prawidłowo opisuje jedno z mieszkań• po przeczytaniu wpisów na blogu sprawnie wskazuje, kto jest zadowolony ze swojego miejsca zamieszkania, a kto nie oraz dobiera do wpisów odpowiednie zdjęcia• bezbłędnie opowiada o opisanych na blogu problemach związanych z miejscem zamieszkania • wykorzystując przykład i podane słownictwo, w całości prawidłowo rozmawia w parze o czynnościach wykonywanych w poszczególnych pomieszczeniach domu |
| ***Das ist mein Bett!*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opisywania domu / mieszkania oraz jego wyposażenia• ze znikomym zaangażowaniem gra w kalambury dotyczące codziennych czynności i nazw pomieszczeń• pracując w parze, nieudolnie zadaje pytania o wyposażenie domu i odpowiada na podobne pytania• na podstawie nagrania z dużym trudem wybiera rysunek przedstawiający pokój Juliana oraz wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie• w znikomym stopniu poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• z dużym trudem przyporządkowuje zdjęciom nazwy elementów wyposażenia kuchni i łazienki, a następnie pracując w parze pyta / udziela odpowiedzi na pytania o pomieszczenie, w którym znajduje się dany element• po przeczytaniu wpisu na blogu nieudolnie dobiera do niego zdjęcie• z licznymi uchybieniami odpowiada na jedno z pytań dotyczących nocowania w przyczepie kempingowej lub w namiocie | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opisywania domu / mieszkania oraz jego wyposażenia• z niewielkim zaangażowaniem gra w kalambury dotyczące codziennych czynności i nazw pomieszczeń • pracując w parze, dość nieumiejętnie zadaje pytania o wyposażenie domu i odpowiada na podobne pytania• na podstawie nagrania z pewnym trudem wybiera rysunek przedstawiający pokój Juliana oraz wskazuje, które zdania są zgo- dne z treścią nagrania, a które nie• w dużej mierze poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• z pewnym trudem przyporządkowuje zdjęciom nazwy elementów wyposażenia kuchni i łazienki, a następnie pracując w parze pyta / udziela odpowiedzi na pytania o pomieszczenie, w którym znajduje się dany element• po przeczytaniu wpisu na blogu dość nieumiejętnie dobiera do niego zdjęcie• z dość licznymi uchybieniami odpowiada na jedno z pytań dotyczących nocowania w przyczepie kempingowej lub w namiocie | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania domu / mieszkania oraz jego wyposażenia• z dość dużym zaangażowaniem gra w kalambury dotyczące codziennych czynności i nazw pomieszczeń • pracując w parze, dość umiejętnie zadaje pytania o wyposażenie domu i odpowiada na podobne pytania• na podstawie nagrania bez większego trudu wybiera rysunek przedstawiający pokój Juliana oraz wska- zuje, które zdania są zgo- dne z treścią nagrania, a które nie• w większości poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• bez większego trudu przyporządkowuje zdjęciom nazwy elementów wyposażenia kuchni i łazienki, a następnie pracując w parze pyta / udziela odpowiedzi na pytania o pomieszczenie, w którym znajduje się dany element• po przeczytaniu wpisu na blogu dość umiejętnie dobiera do niego zdjęcie• bez większych uchybień odpowiada na jedno z pytań dotyczących nocowania w przyczepie kempingowej lub w namiocie | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania domu / mieszkania oraz jego wyposażenia• z dużym zaangażowaniem gra w kalambury dotyczące codziennych czynności i nazw pomieszczeń • pracując w parze, umiejętnie zadaje pytania o wyposażenie domu i odpowiada na podobne pytania• na podstawie nagrania bez trudu wybiera rysunek przedstawiający pokój Juliana oraz wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie• prawie całkowicie poprawnie dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• bez trudu przyporządkowuje zdjęciom nazwy elementów wyposażenia kuchni i łazienki, a następnie pracując w parze pyta / udziela odpowiedzi na pytania o pomieszczenie, w którym znajduje się dany element• po przeczytaniu wpisu na blogu umiejętnie dobiera do niego zdjęcie• prawie bezbłędnie odpowiada na jedno z pytań dotyczących nocowania w przyczepie kempingowej lub w namiocie | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania domu / mieszkania oraz jego wyposażenia• z pełnym zaangażowaniem gra w kalambury dotyczące codziennych czynności i nazw pomieszczeń • pracując w parze, z wprawą zadaje pytania o wyposażenie domu i odpowiada na podobne pytania• na podstawie nagrania z wprawą wybiera rysunek przedstawiający pokój Juliana oraz wskazuje, które zdania są zgodne z treścią nagrania, a które nie• w całości prawidłowo dopisuje bezokoliczniki do podanych imiesłowów• sprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy elementów wyposażenia kuchni i łazienki, a następnie pracując w parze pyta / udziela odpowiedzi na pytania o pomieszczenie, w którym znajduje się dany element • po przeczytaniu wpisu na blogu z wprawą dobiera do niego zdjęcie• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie odpowiada na jedno z pytań dotyczących nocowania w przyczepie kempingowej lub w namiocie |
| ***Wiederholung*** |
| Uczeń z dużym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z pewnym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez większego trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności  | Uczeń bez trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z wprawą wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności |
| ***Grammatik*** |
| Uczeń zna jedynie elementarne, wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4 struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | Uczeń zna większość wprowadzanych i utrwalanych w rozdziale 4 struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, które świadczą o niepełnym opanowaniu struktur | Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4 struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4 struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić  | Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4 struktury gramatyczne |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4 struktury gramatyczne** |
| • przyimki zmienne: *auf*, *in*, *an*• czasowniki: *stehen*, *hängen*, *liegen* | • przyimki zmienne: *auf*, *in*, *an*• czasowniki: *stehen*, *hängen*, *liegen* | • przyimki zmienne: *auf*, *in*, *an*• czasowniki: *stehen*, *hängen*, *liegen* | • przyimki zmienne: *auf*, *in*, *an*• czasowniki: *stehen*, *hängen*, *liegen* | • przyimki zmienne: *auf*, *in*, *an*• czasowniki: *stehen*, *hängen*, *liegen*  |
| ***Landeskunde*** |
| Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w dużym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL  | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL |
| ***Fotostory*** |
| Uczeń rozwiązuje nieliczne zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje niektóre zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje większość zadań fakultatywnych związanych z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje prawie wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* |
| ***Aktiver Wortschatz*** |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przeznaczonego do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania |
| **Rozdział 5. *Gesundheit!*** |
| ***Kopf hoch!*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne nazwy podstawowych, wprowadzonych na lekcji części ciała• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu• słuchając nagrania, nieudolnie powtarza usłyszane nazwy części ciała• ze znikomym zaangażowaniem przeprowadza z koleżanką / kolegą zabawę polegającą na odgadnięciu nazwy części ciała rysowanej palcem na plecach drugiej osoby• z dużym trudem wskazuje na rysunkach osoby, o których jest mowa w nagraniu, oraz opisuje pozostałe osoby z ilustracji• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na odgadnięciu (na podstawie formułowanych zgodnie z przykładami pytań), którą osobę z klasy ma na myśli rozmówca• wykorzystując znajomość języka angielskiego oraz słownik, dobiera (pracując w parze) podane rzeczowniki do nielicznych, przedstawionych na ilustracji części ciała • w znikomym stopniu poprawnie dobiera do podanych czasowników nazwy części ciała, za pomocą których wykonuje się dane czynności• z dużym trudem dobiera do niemieckich idiomów rysunki, podaje ich polskie odpowiedniki oraz wyjaśnia znaczenie | **Uczeń:**• zna niektóre nazwy podstawowych, wprowadzonych na lekcji części ciała• operuje dość ubogim słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu• słuchając nagrania, dość nieumiejętnie powtarza usłyszane nazwy części ciała• z niewielkim zaangażowaniem przeprowadza z koleżanką / kolegą zabawę polegającą na odgadnięciu nazwy części ciała rysowanej palcem na plecach drugiej osoby• z pewnym trudem wskazuje na rysunkach osoby, o których jest mowa w nagraniu, oraz opisuje pozostałe osoby z ilustracji• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na odgadnięciu (na podstawie formułowanych zgodnie z przykładami pytań), którą osobę z klasy ma na myśli rozmówca• wykorzystując znajomość języka angielskiego oraz słownik, dobiera (pracując w parze) podane rzeczowniki do niektórych, przedstawionych na ilustracji części ciała • w dużej mierze poprawnie dobiera do podanych czasowników nazwy części ciała, za pomocą których wykonuje się dane czynności• z pewnym trudem dobiera do niemieckich idiomów rysunki, podaje ich polskie odpowiedniki oraz wyjaśnia znaczenie | **Uczeń:**• zna większość wprowadzonych na lekcji nazw części ciała• operuje dość bogatym słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu• słuchając nagrania, dość umiejętnie powtarza usłyszane nazwy części ciała• z dość dużym zaangażowaniem przeprowadza z koleżanką / kolegą zabawę polegającą na odgadnięciu nazwy części ciała rysowanej palcem na plecach drugiej osoby• bez większego trudu wskazuje na rysunkach osoby, o których jest mowa w nagraniu, oraz opisuje pozostałe osoby z ilustracji• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na odgadnięciu (na podstawie formułowanych zgodnie z przykładami pytań), którą osobę z klasy ma na myśli rozmówca• wykorzystując znajomość języka angielskiego oraz słownik, dobiera (pracując w parze) podane rzeczowniki do większości, przedstawionych na ilustracji części ciała • w większości poprawnie dobiera do podanych czasowników nazwy części ciała, za pomocą których wykonuje się dane czynności• bez większego trudu dobiera do niemieckich idiomów rysunki, podaje ich polskie odpowiedniki oraz wyjaśnia znaczenie | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy części ciała• operuje bogatym słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu• słuchając nagrania, umiejętnie powtarza usłyszane nazwy części ciała• z dużym zaangażowaniem przeprowadza z koleżanką/ kolegą zabawę polegającą na odgadnięciu nazwy części ciała rysowanej palcem na plecach drugiej osoby• bez trudu wskazuje na rysunkach osoby, o których jest mowa w nagraniu, oraz opisuje pozostałe osoby z ilustracji• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na odgadnięciu (na podstawie formułowanych zgodnie z przykładami pytań), którą osobę z klasy ma na myśli rozmówca• wykorzystując znajomość języka angielskiego oraz słownik, dobiera (pracując w parze) podane rzeczowniki do prawie wszystkich, przedstawionych na ilustracji części ciała • prawie całkowicie poprawnie dobiera do podanych czasowników nazwy części ciała, za pomocą których wykonuje się dane czynności• bez trudu dobiera do niemieckich idiomów rysunki, podaje ich polskie odpowiedniki oraz wyjaśnia znaczenie | **Uczeń:**• zna wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy części ciała• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu• słuchając nagrania, z wprawą powtarza usłyszane nazwy części ciała• z pełnym zaangażowaniem przeprowadza z koleżanką/ kolegą zabawę polegającą na odgadnięciu nazwy części ciała rysowanej palcem na plecach drugiej osoby• sprawnie wskazuje na rysunkach osoby, o których jest mowa w nagraniu, oraz opisuje pozostałe osoby z ilustracji• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na odgadnięciu (na podstawie formułowanych zgodnie z przykładami pytań), którą osobę z klasy ma na myśli rozmówca• wykorzystując znajomość języka angielskiego oraz słownik, dobiera (pracując w parze) podane rzeczowniki do wszystkich, przedstawionych na ilustracji części ciała • w całości prawidłowo dobiera do podanych czasowników nazwy części ciała, za pomocą których wykonuje się dane czynności• sprawnie dobiera do niemieckich idiomów rysunki, podaje ich polskie odpowiedniki oraz wyjaśnia znaczenie |
| ***Mein Hals tut weh!*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne wprowadzone na lekcji nazwy dolegliwości i chorób• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do prowadzenia dialogów u lekarza• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie dotyczącej nazw części ciała• przyporządkowuje nielicznym dolegliwościom przedstawionym na rysunkach właściwe wypowiedzi• z dużym trudem tworzy zdania z nazwami części ciała• z licznymi uchybieniami wskazuje właściwe zakończenie zdania, przyporządkowuje podane nazwy dolegliwości Feliksowi, Nadine, Damianowi oraz Lei i opowiada, co dolega poszczególnym rozmówcom• pracując w parze, nieudolnie prowadzi dialogi dotyczące samopoczucia• w znikomym stopniu poprawnie ustala kolejność poszczególnych części dialogu u lekarza, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie i zapisuje dialog w zeszycie• popełniając bardzo liczne błędy, prowadzi z koleżanką / kolegą dialogi u lekarza | **Uczeń:**• zna niektóre wprowadzone na lekcji nazwy dolegliwości i chorób• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do prowadzenia dialogów u lekarza• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie dotyczącej nazw części ciała • przyporządkowuje niektórym dolegliwościom przedstawionym na rysunkach właściwe wypowiedzi• z pewnym trudem tworzy zdania z nazwami części ciała• z dość licznymi uchybieniami wskazuje właściwe zakończenie zdania, przyporządkowuje podane nazwy dolegliwości Feliksowi, Nadine, Damianowi oraz Lei i opowiada, co dolega poszczególnym rozmówcom• pracując w parze, dość nieumiejętnie prowadzi dialogi dotyczące samopoczucia• w dużej mierze poprawnie ustala kolejność poszczególnych części dialogu u lekarza, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie i zapisuje dialog w zeszycie• popełniając dość liczne błędy, prowadzi z koleżanką / kolegą dialogi u lekarza | **Uczeń:**• zna większość wprowadzonych na lekcji nazw dolegliwości i chorób• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do prowadzenia dialogów u lekarza• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie dotyczącej nazw części ciała • przyporządkowuje większości dolegliwości przedstawionych na rysunkach właściwe wypowiedzi• bez większego trudu tworzy zdania z nazwami części ciała• bez większych uchybień wskazuje właściwe zakończenie zdania, przyporządkowuje podane nazwy dolegliwości Feliksowi, Nadine, Damianowi oraz Lei i opowiada, co dolega poszczególnym rozmówcom• pracując w parze, dość umiejętnie prowadzi dialogi dotyczące samopoczucia• w większości poprawnie ustala kolejność poszczególnych części dialogu u lekarza, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie i zapisuje dialog w zeszycie• popełniając nieliczne błędy, prowadzi z koleżanką / kolegą dialogi u lekarza | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy dolegliwości i chorób• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do prowadzenia dialogów u lekarza• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie dotyczącej nazw części ciała • przyporządkowuje prawie wszystkim dolegliwościom przedstawionym na rysunkach właściwe wypowiedzi• bez trudu tworzy zdania z nazwami części ciała• prawie bezbłędnie wskazuje właściwe zakończenie zdania, przyporządkowuje podane nazwy dolegliwości Feliksowi, Nadine, Damianowi oraz Lei i opowiada, co dolega poszczególnym rozmówcom• pracując w parze, umiejętnie prowadzi dialogi dotyczące samopoczucia• prawie całkowicie poprawnie ustala kolejność poszczególnych części dialogu u lekarza, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie i zapisuje dialog w zeszycie• prawie bezbłędnie prowadzi z koleżanką / kolegą dialogi u lekarza | **Uczeń:**• zna wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy dolegliwości i chorób• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do prowadzenia dialogów u lekarza• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w grupowej zabawie dotyczącej nazw części ciała • przyporządkowuje wszystkim dolegliwościom przedstawionym na rysunkach właściwe wypowiedzi• sprawnie tworzy zdania z nazwami części ciała• bezbłędnie wskazuje właściwe zakończenie zdania, przyporządkowuje podane nazwy dolegliwości Feliksowi, Nadine, Damianowi oraz Lei i opowiada, co dolega poszczególnym rozmówcom• pracując w parze, z wprawą prowadzi dialogi dotyczące samopoczucia• w całości prawidłowo ustala kolejność poszczególnych części dialogu u lekarza, a następnie weryfikuje swoje rozwiązanie i zapisuje dialog w zeszycie• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie prowadzi z koleżanką / kolegą dialogi u lekarza |
| ***Fit bleiben*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do udzielania porad oraz opowiadania o zdrowym trybie życia• z dużym trudem układa zdania ze wskazaną przez koleżankę / kolegę częścią ciała• przyporządkowuje odpowiednie zwroty nielicznym zdjęciom ilustrującym zdrowy tryb życia • bardzo krótko opowiada, jak dba o swoje zdrowie• po przeczytaniu dyskusji na forum z dużym trudem wybiera właściwy temat rozmowy oraz wskazuje nieliczne zdania zgodne z treścią wpisów• na podstawie wysłuchanego tekstu z licznymi uchybieniami wskazuje autora wypowiedzi oraz porady, o których jest mowa w nagraniu• w znikomym stopniu poprawnie tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na wykonywaniu zapisanych przez uczestników zabawy poleceń• pracując w parze, nieudolnie formułuje porady dotyczące opisanych problemów• popełniając bardzo liczne błędy, formułuje pisemną odpowiedź na wiadomość koleżanki cierpiącej na bezsenność | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do udzielania porad oraz opowiadania o zdrowym trybie życia• z pewnym trudem układa zdania ze wskazaną przez koleżankę / kolegę częścią ciała• przyporządkowuje odpowiednie zwroty niektórym zdjęciom ilustrującym zdrowy tryb życia • dość krótko opowiada, jak dba o swoje zdrowie• po przeczytaniu dyskusji na forum z pewnym trudem wybiera właściwy temat rozmowy oraz wskazuje niektóre zdania zgodne z treścią wpisów• na podstawie wysłuchanego tekstu z dość licznymi uchybieniami wskazuje autora wypowiedzi oraz porady, o których jest mowa w nagraniu• w dużej mierze poprawnie tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na wykonywaniu zapisanych przez uczestników zabawy poleceń• pracując w parze, dość nieumiejętnie formułuje porady dotyczące opisanych problemów• popełniając dość liczne błędy, formułuje pisemną odpowiedź na wiadomość koleżanki cierpiącej na bezsenność | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do udzielania porad oraz opowiadania o zdrowym trybie życia• bez większego trudu układa zdania ze wskazaną przez koleżankę / kolegę częścią ciała• przyporządkowuje odpowiednie zwroty większości zdjęć ilustrujących zdrowy tryb życia • zwięźle opowiada, jak dba o swoje zdrowie• po przeczytaniu dyskusji na forum bez większego trudu wybiera właściwy temat rozmowy oraz wskazuje większość zdań zgodnych z treścią wpisów• na podstawie wysłuchanego tekstu bez większych uchybień wskazuje autora wypowiedzi oraz porady, o których jest mowa w nagraniu• w większości poprawnie tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na wykonywaniu zapisanych przez uczestników zabawy poleceń• pracując w parze, dość umiejętnie formułuje porady dotyczące opisanych problemów• popełniając nieliczne błędy, formułuje pisemną odpowiedź na wiadomość koleżanki cierpiącej na bezsenność | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do udzielania porad oraz opowiadania o zdrowym trybie życia• bez trudu układa zdania ze wskazaną przez koleżankę / kolegę częścią ciała• przyporządkowuje odpowiednie zwroty prawie wszystkim zdjęciom ilustrującym zdrowy tryb życia • dość obszernie opowiada, jak dba o swoje zdrowie• po przeczytaniu dyskusji na forum bez trudu wybiera właściwy temat rozmowy oraz wskazuje prawie wszystkie zdania zgodne z treścią wpisów• na podstawie wysłuchanego tekstu prawie bezbłędnie wskazuje autora wypowiedzi oraz porady, o których jest mowa w nagraniu• prawie całkowicie poprawnie tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na wykonywaniu zapisanych przez uczestników zabawy poleceń• pracując w parze, umiejętnie formułuje porady dotyczące opisanych problemów• prawie bezbłędnie formułuje pisemną odpowiedź na wiadomość koleżanki cierpiącej na bezsenność | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do udzielania porad oraz opowiadania o zdrowym trybie życia• sprawnie układa zdania ze wskazaną przez koleżankę / kolegę częścią ciała• przyporządkowuje odpowiednie zwroty wszystkim zdjęciom ilustrującym zdrowy tryb życia • z detalami opowiada, jak dba o swoje zdrowie• po przeczytaniu dyskusji na forum sprawnie wybiera właściwy temat rozmowy oraz wskazuje wszystkie zdania zgodne z treścią wpisów• na podstawie wysłuchanego tekstu bezbłędnie wskazuje autora wypowiedzi oraz porady, o których jest mowa w nagraniu• w całości prawidłowo tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na wykonywaniu zapisanych przez uczestników zabawy poleceń• pracując w parze, z wprawą formułuje porady dotyczące opisanych problemów• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie formułuje pisemną odpowiedź na wiadomość koleżanki cierpiącej na bezsenność |
| ***Wiederholung*** |
| Uczeń z dużym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z pewnym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez większego trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z wprawą wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności |
| ***Grammatik*** |
| Uczeń zna jedynie elementarne, wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5 struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | Uczeń zna większość wprowadzanych i utrwalanych w rozdziale 5 struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, które świadczą o niepełnym opanowaniu struktur | Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5 struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5 struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić | Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5 struktury gramatyczne |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5 struktury gramatyczne** |
| • tryb rozkazujący dla 2. os. lp. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lp. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lp. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lp. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lp. |
| ***Landeskunde*** |
| Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w dużym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL |
| ***Fotostory*** |
| Uczeń rozwiązuje nieliczne zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje niektóre zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje większość zadań fakultatywnych związanych z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje prawie wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* |
| ***Aktiver Wortschatz*** |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przeznaczonego do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania |
| **Rozdział 6. *Was wünschen Sie bitte?*** |
| ***Mütze oder Hut?*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne nazwy podstawowych, wprowadzonych na lekcji elementów ubioru• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opisywaniem czyjegoś stroju• po wysłuchaniu rozmowy Charlotte i Emila w znikomym stopniu poprawnie wskazuje miejsce ich pobytu oraz wybiera w zamieszczonych zdaniach właściwe słowo / wyrażenie zgodnie z treścią nagrania• dobiera do nielicznych zdjęć brakujące nazwy ubrań• po wysłuchaniu nagrania nieudolnie wskazuje, która z dziewcząt na ilustracjach to Nele oraz opisuje pozostałe osoby na rysunkach zgodnie z przykładem• po przeczytaniu wpisu na blogu z dużym trudem poprawia błędne informacje w zdaniach• popełniając bardzo liczne błędy, ćwiczy w parze dialogi dotyczące wyboru stroju• udziela bardzo krótkich, pisemnych odpowiedzi na pytania o swoją garderobę, ulubione kolory oraz elementy ubioru | **Uczeń:**• zna niektóre nazwy podstawowych, wprowadzonych na lekcji elementów ubioru• operuje dość ubogim słownictwem związanym z opisywaniem czyjegoś stroju• po wysłuchaniu rozmowy Charlotte i Emila w dużej mierze poprawnie wskazuje miejsce ich pobytu oraz wybiera w zamieszczonych zdaniach właściwe słowo / wyrażenie zgodnie z treścią nagrania• dobiera do niektórych zdjęć brakujące nazwy ubrań• po wysłuchaniu nagrania dość nieumiejętnie wskazuje, która z dziewcząt na ilustracjach to Nele oraz opisuje pozostałe osoby na rysunkach zgodnie z przykładem• po przeczytaniu wpisu na blogu z pewnym trudem poprawia błędne informacje w zdaniach• popełniając dość liczne błędy, ćwiczy w parze dialogi dotyczące wyboru stroju• udziela krótkich, pisemnych odpowiedzi na pytania o swoją garderobę, ulubione kolory oraz elementy ubioru | **Uczeń:**• zna większość wprowadzonych na lekcji nazw elementów ubioru• operuje dość bogatym słownictwem związanym z opisywaniem czyjegoś stroju• po wysłuchaniu rozmowy Charlotte i Emila w większości poprawnie wskazuje miejsce ich pobytu oraz wybiera w zamieszczonych zdaniach właściwe słowo / wyrażenie zgodnie z treścią nagrania• dobiera do większości zdjęć brakujące nazwy ubrań• po wysłuchaniu nagrania dość umiejętnie wskazuje, która z dziewcząt na ilustracjach to Nele oraz opisuje pozostałe osoby na rysunkach zgodnie z przykładem• po przeczytaniu wpisu na blogu bez większego trudu poprawia błędne informacje w zdaniach• popełniając nieliczne błędy, ćwiczy w parze dialogi dotyczące wyboru stroju• udziela zwięzłych, pisemnych odpowiedzi na pytania o swoją garderobę, ulubione kolory oraz elementy ubioru | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy elementów ubioru• operuje bogatym słownictwem związanym z opisywaniem czyjegoś stroju• po wysłuchaniu rozmowy Charlotte i Emila prawie całkowicie poprawnie wskazuje miejsce ich pobytu oraz wybiera w zamieszczonych zdaniach właściwe słowo / wyrażenie zgodnie z treścią nagrania• dobiera do prawie wszystkich zdjęć brakujące nazwy ubrań• po wysłuchaniu nagrania umiejętnie wskazuje, która z dziewcząt na ilustracjach to Nele oraz opisuje pozostałe osoby na rysunkach zgodnie z przykładem• po przeczytaniu wpisu na blogu bez trudu poprawia błędne informacje w zdaniach• prawie bezbłędnie ćwiczy w parze dialogi dotyczące wyboru stroju• udziela dość obszernych, pisemnych odpowiedzi na pytania o swoją garderobę, ulubione kolory oraz elementy ubioru | **Uczeń:**• zna wszystkie wprowadzone na lekcji nazwy elementów ubioru• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opisywaniem czyjegoś stroju• po wysłuchaniu rozmowy Charlotte i Emila w całości prawidłowo wskazuje miejsce ich pobytu oraz wybiera w zamieszczonych zdaniach właściwe słowo / wyrażenie zgodnie z treścią nagrania• dobiera do wszystkich zdjęć brakujące nazwy ubrań• po wysłuchaniu nagrania z wprawą wskazuje, która z dziewcząt na ilustracjach to Nele oraz opisuje pozostałe osoby na rysunkach zgodnie z przykładem• po przeczytaniu wpisu na blogu sprawnie poprawia błędne informacje w zdaniach• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie ćwiczy w parze dialogi dotyczące wyboru stroju• udziela obszernych, pisemnych odpowiedzi na pytania o swoją garderobę, ulubione kolory oraz elementy ubioru |
| ***Gehen wir einkaufen?*** |
| **Uczeń:**• zna nieliczne nazwy podstawowych, wprowadzonych na lekcji rodzajów sklepów• operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zwyczajach zakupowych• ze znikomym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na opisaniu narysowanej przez siebie na kartce postaci wraz z elementami jej garderoby oraz narysowaniu postaci zgodnie z opisem koleżanki / kolegi• w niewielkim stopniu poprawnie dobiera zdjęcia do nazw sklepów • popełniając bardzo liczne błędy, notuje (pracując w parze) nazwy produktów, które można kupić w przedstawionych na zdjęciach sklepach• z licznymi błędami wskazuje sklepy, w których można usłyszeć poszczególne wypowiedzi oraz udziela odpowiedzi na podane pytania• wskazuje polecenia (tryb rozkazujący), które pojawiły się w nagraniu i z dużym trudem wyjaśnia, co one oznaczają po polsku• z licznymi uchybieniami tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• nieporadnie przeprowadza w parze dialogi dotyczące miejsca zakupu i ceny przedstawionych na zdjęciach elementów garderoby• po wysłuchaniu rozmowy z dużym trudem przyporządkowuje poszczególnym osobom nazwy miejsc, w których najchętniej robią zakupy• operując bardzo ubogim słownictwem, pisze, gdzie i dlaczego najchętniej robi zakupy• dobiera do nielicznych zdjęć właściwe nazwy przyborów toaletowych• prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na utworzeniu jak największej liczby rzeczowników złożonych z wyrazami *Tuch* i *Creme*• z licznymi uchybieniami pisze do siostry SMS z prośbą o zakupy w drogerii | **Uczeń:**• zna niektóre nazwy podstawowych, wprowadzonych na lekcji rodzajów sklepów• operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zwyczajach zakupowych• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na opisaniu narysowanej przez siebie na kartce postaci wraz z elementami jej garderoby oraz narysowaniu postaci zgodnie z opisem koleżanki / kolegi• częściowo poprawnie dobiera zdjęcia do nazw sklepów• popełniając dość liczne błędy, notuje (pracując w parze) nazwy produktów, które można kupić w przedstawionych na zdjęciach sklepach• z błędami wskazuje sklepy, w których można usłyszeć poszczególne wypowiedzi oraz udziela odpowiedzi na podane pytania• wskazuje polecenia (tryb rozkazujący), które pojawiły się w nagraniu i z pewnym trudem wyjaśnia, co one oznaczają po polsku• z dość licznymi uchybieniami tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• dość nieumiejętnie przeprowadza w parze dialogi dotyczące miejsca zakupu i ceny przedstawionych na zdjęciach elementów garderoby• po wysłuchaniu rozmowy z pewnym trudem przyporządkowuje poszczególnym osobom nazwy miejsc, w których najchętniej robią zakupy• operując dość ubogim słownictwem, pisze, gdzie i dlaczego najchętniej robi zakupy• dobiera do niektórych zdjęć właściwe nazwy przyborów toaletowych• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na utworzeniu jak największej liczby rzeczowników złożonych z wyrazami *Tuch* i *Creme*• z dość licznymi uchybieniami pisze do siostry SMS z prośbą o zakupy w drogerii | **Uczeń:**• zna dość liczne nazwy wprowadzonych na lekcji rodzajów sklepów• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zwyczajach zakupowych• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na opisaniu narysowanej przez siebie na kartce postaci wraz z elementami jej garderoby oraz narysowaniu postaci zgodnie z opisem koleżanki / kolegi• w większości poprawnie dobiera zdjęcia do nazw sklepów• popełniając nieliczne błędy, notuje (pracując w parze) nazwy produktów, które można kupić w przedstawionych na zdjęciach sklepach• z nielicznymi błędami wskazuje sklepy, w których można usłyszeć poszczególne wypowiedzi oraz udziela odpowiedzi na podane pytania• wskazuje polecenia (tryb rozkazujący), które pojawiły się w nagraniu i bez większego trudu wyjaśnia, co one oznaczają po polsku• bez większych uchybień tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• dość umiejętnie przeprowadza w parze dialogi dotyczące miejsca zakupu i ceny przedstawionych na zdjęciach elementów garderoby• po wysłuchaniu rozmowy bez większego trudu przyporządkowuje poszczególnym osobom nazwy miejsc, w których najchętniej robią zakupy• operując dość bogatym słownictwem, pisze, gdzie i dlaczego najchętniej robi zakupy• dobiera do większości zdjęć właściwe nazwy przyborów toaletowych• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na utworzeniu jak największej liczby rzeczowników złożonych z wyrazami *Tuch* i *Creme*• bez większych uchybień pisze do siostry SMS z prośbą o zakupy w drogerii | **Uczeń:**• zna prawie wszystkie nazwy wprowadzonych na lekcji rodzajów sklepów• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zwyczajach zakupowych• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na opisaniu narysowanej przez siebie na kartce postaci wraz z elementami jej garderoby oraz narysowaniu postaci zgodnie z opisem koleżanki / kolegi• prawie całkowicie poprawnie dobiera zdjęcia do nazw sklepów• prawie bezbłędnie notuje (pracując w parze) nazwy produktów, które można kupić w przedstawionych na zdjęciach sklepach• prawie bezbłędnie wskazuje sklepy, w których można usłyszeć poszczególne wypowiedzi oraz udziela odpowiedzi na podane pytania• wskazuje polecenia (tryb rozkazujący), które pojawiły się w nagraniu i bez trudu wyjaśnia, co one oznaczają po polsku• prawie bezbłędnie tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• umiejętnie przeprowadza w parze dialogi dotyczące miejsca zakupu i ceny przedstawionych na zdjęciach elementów garderoby• po wysłuchaniu rozmowy bez trudu przyporządkowuje poszczególnym osobom nazwy miejsc, w których najchętniej robią zakupy• operując bogatym słownictwem, pisze, gdzie i dlaczego najchętniej robi zakupy• dobiera do prawie wszystkich zdjęć właściwe nazwy przyborów toaletowych• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na utworzeniu jak największej liczby rzeczowników złożonych z wyrazami *Tuch* i *Creme*• prawie bezbłędnie pisze do siostry SMS z prośbą o zakupy w drogerii  | **Uczeń:**• zna wszystkie nazwy wprowadzonych na lekcji rodzajów sklepów• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zwyczajach zakupowych• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie polegającej na opisaniu narysowanej przez siebie na kartce postaci wraz z elementami jej garderoby oraz narysowaniu postaci zgodnie z opisem koleżanki / kolegi• w całości prawidłowo dobiera zdjęcia do nazw sklepów• bezbłędnie notuje (pracując w parze) nazwy produktów, które można kupić w przedstawionych na zdjęciach sklepach• bezbłędnie wskazuje sklepy, w których można usłyszeć poszczególne wypowiedzi oraz udziela odpowiedzi na podane pytania• wskazuje polecenia (tryb rozkazujący), które pojawiły się w nagraniu i sprawnie wyjaśnia, co one oznaczają po polsku• bezbłędnie tworzy zdania w trybie rozkazującym zgodnie z przykładem• z wprawą przeprowadza w parze dialogi dotyczące miejsca zakupu i ceny przedstawionych na zdjęciach elementów garderoby• po wysłuchaniu rozmowy sprawnie przyporządkowuje poszczególnym osobom nazwy miejsc, w których najchętniej robią zakupy• operując bardzo bogatym słownictwem, pisze, gdzie i dlaczego najchętniej robi zakupy• dobiera do wszystkich zdjęć właściwe nazwy przyborów toaletowych• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na utworzeniu jak największej liczby rzeczowników złożonych z wyrazami *Tuch* i *Creme*• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie pisze do siostry SMS z prośbą o zakupy w drogerii |
| ***Ein Kilo Äpfel bitte!*** |
| **Uczeń:**• operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do robienia zakupów w sklepie spożywczym• pracując w grupie, nieudolnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania o miejsca, w których można nabyć poszczególne towary• z licznymi uchybieniami tworzy z podanych wyrazów określenia miar i opakowań, a następnie przyporządkowuje je ilustracjom• po wysłuchaniu nagrania z dużym trudem wybiera miejsce, w którym odbywa się rozmowa oraz wskazuje właściwą listę zakupów• na podstawie wysłuchanego dialogu z licznymi uchybieniami notuje, co mama i Lina kupiły zgodnie z zamówieniem taty• w znikomym stopniu poprawnie przekształca zdania, tworząc tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby mnogiej• po wysłuchaniu nagrania z dużym trudem wskazuje zdjęcie przedstawiające miejsce rozmowy oraz zdania zgodne z treścią nagrania• po wysłuchaniu nagrania w niewielkim stopniu poprawnie mówi, co i w jakich ilościach kupiła klientka• wykorzystując podane zwroty, przeprowadza w parze bardzo krótkie dialogi w sklepie spożywczym• prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na przygotowaniu listy zakupów na imprezę klasową z okazji zakończenia szkoły | **Uczeń:**• operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do robienia zakupów w sklepie spożywczym• pracując w grupie, dość nieumiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania o miejsca, w których można nabyć poszczególne towary• z dość licznymi uchybieniami tworzy z podanych wyrazów określenia miar i opakowań, a następnie przyporządkowuje je ilustracjom• po wysłuchaniu nagrania z pewnym trudem wybiera miejsce, w którym odbywa się rozmowa oraz wskazuje właściwą listę zakupów• na podstawie wysłuchanego dialogu z dość licznymi uchybieniami notuje, co mama i Lina kupiły zgodnie z zamówieniem taty• częściowo poprawnie przekształca zdania, tworząc tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby mnogiej• po wysłuchaniu nagrania z pewnym trudem wskazuje zdjęcie przedstawiające miejsce rozmowy oraz zdania zgodne z treścią nagrania• po wysłuchaniu nagrania w dużej mierze poprawnie mówi, co i w jakich ilościach kupiła klientka• wykorzystując podane zwroty, przeprowadza w parze krótkie dialogi w sklepie spożywczym• z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu listy zakupów na imprezę klasową z okazji zakończenia szkoły | **Uczeń:**• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do robienia zakupów w sklepie spożywczym• pracując w grupie, dość umiejętnie zadaje pytania/ udziela odpowiedzi na pytania o miejsca, w których można nabyć poszczególne towary• bez większych uchybień tworzy z podanych wyrazów określenia miar i opakowań, a następnie przyporządkowuje je ilustracjom• po wysłuchaniu nagrania bez większego trudu wybiera miejsce, w którym odbywa się rozmowa oraz wskazuje właściwą listę zakupów• na podstawie wysłuchanego dialogu bez większych uchybień notuje, co mama i Lina kupiły zgodnie z zamówieniem taty• w większości poprawnie przekształca zdania, tworząc tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby mnogiej• po wysłuchaniu nagrania bez większego trudu wskazuje zdjęcie przedstawiające miejsce rozmowy oraz zdania zgodne z treścią nagrania• po wysłuchaniu nagrania w większości poprawnie mówi, co i w jakich ilościach kupiła klientka• wykorzystując podane zwroty, przeprowadza w parze zwięzłe dialogi w sklepie spożywczym• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu listy zakupów na imprezę klasową z okazji zakończenia szkoły | **Uczeń:**• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do robienia zakupów w sklepie spożywczym• pracując w grupie, umiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania o miejsca, w których można nabyć poszczególne towary• prawie bezbłędnie tworzy z podanych wyrazów określenia miar i opakowań, a następnie przyporządkowuje je ilustracjom• po wysłuchaniu nagrania bez trudu wybiera miejsce, w którym odbywa się rozmowa oraz wskazuje właściwą listę zakupów• na podstawie wysłuchanego dialogu prawie bezbłędnie notuje, co mama i Lina kupiły zgodnie z zamówieniem taty• prawie całkowicie poprawnie przekształca zdania, tworząc tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby mnogiej• po wysłuchaniu nagrania bez trudu wskazuje zdjęcie przedstawiające miejsce rozmowy oraz zdania zgodne z treścią nagrania• po wysłuchaniu nagrania prawie całkowicie poprawnie mówi, co i w jakich ilościach kupiła klientka• wykorzystując podane zwroty, przeprowadza w parze dość obszerne dialogi w sklepie spożywczym• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu listy zakupów na imprezę klasową z okazji zakończenia szkoły | **Uczeń:**• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do robienia zakupów w sklepie spożywczym• pracując w grupie, z wprawą zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania o miejsca, w których można nabyć poszczególne towary• bezbłędnie tworzy z podanych wyrazów określenia miar i opakowań, a następnie przyporządkowuje je ilustracjom• po wysłuchaniu nagrania sprawnie wybiera miejsce, w którym odbywa się rozmowa oraz wskazuje właściwą listę zakupów• na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie notuje, co mama i Lina kupiły zgodnie z zamówieniem taty• w całości prawidłowo przekształca zdania, tworząc tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby mnogiej• po wysłuchaniu nagrania sprawnie wskazuje zdjęcie przedstawiające miejsce rozmowy oraz zdania zgodne z treścią nagrania• po wysłuchaniu nagrania w całości prawidłowo mówi, co i w jakich ilościach kupiła klientka• wykorzystując podane zwroty, przeprowadza w parze rozbudowane dialogi w sklepie spożywczym• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu listy zakupów na imprezę klasową z okazji zakończenia szkoły |
| ***Wiederholung*** |
| Uczeń z dużym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z pewnym trudem wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez większego trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń bez trudu wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności | Uczeń z wprawą wykonuje zadania powtórzeniowe podsumowujące nabyte umiejętności |
| ***Grammatik*** |
| Uczeń zna jedynie elementarne, wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6 struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | Uczeń zna większość wprowadzanych i utrwalanych w rozdziale 6 struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, które świadczą o niepełnym opanowaniu struktur | Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6 struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu, a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdzia- le 6 struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić  | Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje wszystkie wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6 struktury gramatyczne |
| **Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6 struktury gramatyczne** |
| • tryb rozkazujący dla 2. os. lm.• tryb rozkazujący dla 1. i 3. os. lm. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lm.• tryb rozkazujący dla 1. i 3. os. lm. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lm.• tryb rozkazujący dla 1. i 3. os. lm. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lm.• tryb rozkazujący dla 1. i 3. os. lm. | • tryb rozkazujący dla 2. os. lm.• tryb rozkazujący dla 1. i 3. os. lm. |
| ***Landeskunde*** |
| Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL  | Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w dużym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL | Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania fakultatywne przeznaczone dla uczniów zainteresowanych krajami DACHL |
| ***Fotostory*** |
| Uczeń rozwiązuje nieliczne zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje niektóre zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje większość zadań fakultatywnych związanych z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje prawie wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* | Uczeń rozwiązuje wszystkie zadania fakultatywne związane z historią obrazkową przedstawioną na zdjęciach z serialu *Ab nach Berlin!* |
| ***Aktiver Wortschatz*** |
| Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przeznaczonego do aktywnego opanowania | Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania | Uczeń swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania |

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia)
i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.

**Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka angielskiego**

Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka niemieckiego odbywają się zgodnie z § 45 Statutu Szkoły w Podłopieniu. Uczeń chcący uzyskać ocenę wyższą niż przewidywana po pozytywnym rozpatrzeniu wniosku przez Dyrektora Szkoły przystępuje do pisemnej (umiejętność słuchania ze zrozumieniem, czytania ze zrozumieniem, tworzenia wypowiedzi oraz z zakresu środków leksykalno-gramatycznych) bądź ustnej (tworzenie wypowiedzi ustnej) formy sprawdzenia wiedzy i umiejętności z treści programowych z których otrzymał oceny niższe od oceny o jaką się ubiega.