

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO W KLASIE 7

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Uszczuplonej Podstawy Programowej 2024 i uwzględniają środki językowe (leksykalne i gramatyczne) oraz sprawności językowe: czytanie ze zrozumieniem, słuchanie ze zrozumieniem, pisanie i mówienie.

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
ŚRODKI JĘZYKOWE (leksykalne i gramatyczne)	<p><u>środki leksykalne</u>: welcome unit: czynności w czasie wolnym, codzienna rutyna, obowiązki domowe, uczucia, ubrania, muzyka, unit 1: film - ludzie w filmie, powstawanie filmu, rodzaje filmów, unit 2: opis osoby, materiały i wzory, przestępstwa, unit 3: czynności na wakacjach, zakwaterowanie, publiczne środki transportu, czasowniki związane z podróżowaniem, unit 4: zakupy i promocje, opis produktów, unit 5: projektowanie i wynalazki, na wystawie, sztuka unit 6: uprawianie sportu, miejsca związane ze sportem, reguły w sporcie, unit 7: życie szkolne, koła zainteresowań, przedmioty szkolne, unit 8: jedzenie, zdrowie</p> <p><u>środki gramatyczne</u>: unit 1: zdania przydawkowe, konstrukcja <i>used to</i>, czas <i>past simple</i>, unit 2: czas <i>past continuous</i>, czas <i>past simple</i> w połączeniu z czasem <i>past continuous</i> unit 3: czas <i>present perfect</i> z <i>for</i>, <i>since</i>, <i>already</i> i <i>yet</i>, czas <i>present perfect</i> vs czas <i>past simple</i> unit 4: stopniowanie przymiotników, konstrukcja <i>as...as</i>, <i>too</i> i <i>enough</i>, przysłówki sposobu, stopniowanie przysłówków, <i>quite</i>, <i>very</i>, <i>really</i> z przysłówkami unit 5: strona bierna z czasem <i>present simple</i> i <i>past simple</i> unit 6: czasowniki modalne; <i>can</i>, <i>should</i>, <i>must</i>, <i>have to</i>, unit 7: czas <i>future simple</i>, konstrukcja <i>be going</i>, czas <i>present continuous</i> do przyszłości, czas <i>present simple</i> do rozkładów jazdy, <i>might</i>, pierwszy tryb warunkowy, unit 8: konstrukcja <i>there is/are</i> z <i>a/an</i>, <i>some</i>, <i>any</i>, <i>no</i>, <i>(too) much/ (too) many</i>, <i>a little</i>, <i>a few</i>, <i>a lot of/lots of</i>, <i>how much/how many</i></p>				
	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słabo zna podane struktury gramatyczne i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce, - zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi, - buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu, - na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo operuje większością podanych struktur gramatycznych, - buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, - zna większość podanego słownictwa i zazwyczaj poprawnie używa ich w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - swobodnie operuje strukturami podanymi strukturami gramatycznymi, - buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, - zna podane słownictwo określone i potrafi je wykorzystać w praktyce, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - swobodnie operuje podanymi strukturami gramatycznymi, - z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, - posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi z

	<ul style="list-style-type: none"> - dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem - potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych, - prace projektowe zawierają dużo błędów, co uniemożliwia ich zrozumienie, - nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, wywołany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów 	<p>choć w ograniczonym zakresie,</p> <ul style="list-style-type: none"> - prace projektowe zawierają błędy, - rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach 	<p>praktyce,</p> <ul style="list-style-type: none"> - przeważnie prawidłowo wykonuje prace projektowe, - przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> - starannie wykonuje prace projektowe, - bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach 	<p>łatwością go wykorzystać w praktyce,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku, - wykonuje starannie prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych, - niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM	<ul style="list-style-type: none"> - z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty, - nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego - przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje 	<ul style="list-style-type: none"> - nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora, - popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora, - czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora, - na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję, - technika czytania – czyta prawidłowo 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora, - na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję, - technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez

	<p>i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy 	<p>swoją decyzję,</p> <ul style="list-style-type: none"> - technika czytania – czyta popełniając liczne błędy 	<p>swoją decyzję, technika czytania,</p> <ul style="list-style-type: none"> - czyta popełniając nieliczne błędy 		<p>przygotowania),</p> <ul style="list-style-type: none"> - czasem czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak np.: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach
<p>SŁUCHANIE ZE ZROZUMIENIEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, - zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu, - zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować, - na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, - nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens, - nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować, - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór, 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, - rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować, - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję, 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku - rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować, - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór, 	<ul style="list-style-type: none"> - z łatwością potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować, - potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować, - na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór,

	potrzebuje pomocy				
MÓWIENIE	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy, - popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie, - czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty, - czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, - nie zabiera głosu w rozmowie 	<ul style="list-style-type: none"> - mówi z wyraźnym wahaniami, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami, - posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz, - wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia podane wyżej, - w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym, - rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych 	<ul style="list-style-type: none"> - mówi z lekkim wahaniami, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem, - dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w podanym zakresie tematycznym, - można go zazwyczaj zrozumieć, - potrafi włączyć się do rozmowy, - w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny, - na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy 	<ul style="list-style-type: none"> - dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową, - potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na podane tematy, - dysponuje pełnym zakresem podanego słownictwa, - ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć, - w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany, - w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy 	<ul style="list-style-type: none"> - swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bardzo bogaty zasób słownictwa, - ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć, - w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany, - w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> - piszę sporadycznie i niechętnie, - prace pisemne są ubogie w strukturę gramatyczno-leksykalną, - pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela, - pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz, 	<ul style="list-style-type: none"> - pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat, - stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych, - wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz, - tekst nie jest spójny, 	<ul style="list-style-type: none"> - prace pisemne są dość obszernie ale nie zawsze wyczerpujące - wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu, - pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji, 	<ul style="list-style-type: none"> - wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, - potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź, - pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych, - popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji, 	<ul style="list-style-type: none"> - pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy, - wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, - pisze wypowiedzi pisemne bardzo bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym

	- teksty są źle zorganizowane i chaotyczne,	zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji,			- pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji,
--	---	--	--	--	---

OCENA NIEDOSTATECZNA: Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.

Zasady oceniania z języka angielskiego

1. Formy sprawdzania wiedzy:

1. Testy/Sprawdziany – Sprawdziany zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem i poprzedzone są lekcją powtórzeniową. Przeprowadzane są również **testy diagnostyczne** w celu określenia poziomu zaawansowania ucznia w nauce języka angielskiego. Testy poziomujące nie są oceniane.

Punktacja procentowa do oceny sprawdzianów:

Ocena	%
celujący	95-100 %
bardzo dobry	85-94 %
dobry	70-84 %
dostateczny	50-69 %
dopuszczający	31-49 %
niedostateczny	poniżej 30%

2. Kartkówki:

- kartkówki niezapowiedziane – mogą obejmować zagadnienia z 3 ostatnich lekcji i nie wymagają zapowiedzi.
- kartkówki zapowiedziane – obejmują materiał określony przez nauczyciela.

Punktacja procentowa do oceny kartkówek:

Ocena	%
celujący	100 %

bardzo dobry	91-99%
dobry	76-90 %
dostateczny	50-75 %
dopuszczający	31-49 %
niedostateczny	poniżej 30%

3 . Wypowiedź ustna – dotyczy zazwyczaj bieżącego materiału lub inscenizacji, dialogów przygotowanych wcześniej przez uczniów i przedstawionych na lekcji.

Ocenie podlega:

- poprawność wymowy (niepoprawna wymowa może spowodować obniżenie oceny),
- bogactwo słownictwa i struktur gramatycznych,
- poprawność gramatyczna i leksykalna wypowiedzi,
- płynność i spójność wypowiedzi,
- reagowanie na wypowiedź,
- umiejętność podtrzymywania rozmowy.

4. Praca projektowa (indywidualne lub grupowe) – sprawdza postępy uczniów w wielu aspektach:

- poprawność leksykalno-gramatyczna wykonanego zadania,
- praca indywidualna jako część całości,
- sposób zdobywania brakujących informacji.

5. Prace pisemne (wypracowania) – wykonywane są podczas pracy na lekcji i podlegają ocenie. Oceniane są:

- bogactwo słownictwa i struktur gramatycznych,
- poprawność gramatyczna i leksykalna wypowiedzi,
- spójność i logika wypowiedzi,
- realizacja tematu.

II. Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka angielskiego

Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka angielskiego odbywają się zgodnie ze Statutu Szkoły w Podłopieniu. Uczeń chcący uzyskać ocenę wyższą niż przewidywana przystępuje do pisemnej (umiejętność słuchania ze zrozumieniem, czytania ze zrozumieniem, tworzenia wypowiedzi oraz z zakresu środków leksykalno-gramatycznych) bądź ustnej (tworzenie wypowiedzi ustnej) formy sprawdzenia wiedzy i umiejętności z treści programowych z których otrzymał oceny niższe od oceny o jaką się ubiega.

